

as
color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

LA SOLUCION, EN CHAMARTIN

Lo mejor para el Madrid ha sido el resultado. Un empate a uno con el Betis, que deja las espadas en alto, con la ventaja para los blancos de jugar en su terreno el segundo partido de la eliminatoria. En el grabado, dos ex compañeros en las filas madridistas. Anzarda, hoy en el Betis, remata y Touriño trata de interceptar el disparo.

Foto A. Vega, enviado especial.



QUIROMANCIA, CARTOMANCIA Y ADIVINANZA

NO sé quién puso el disco que estaba olvidado en un rincón del armario.

«Soy de la raza colé y tengo sangre de reyes en las palmas de las manos.»

Y fue entonces cuando mi cuñada, Obdulia, dijo que ella sabía leer en las palmas de las manos. Cogió la mía, la izquierda, y dijo:

—Nada; de sangre de reyes, nada. Lo que sí tienes es larga la línea de la vida. Desde luego, no morirás joven.

Este descubrimiento de mi cuñada no es para darle diploma de honor en quiromancia, toda vez que ella sabe, de sobra, que mi juventud quedó muy atrás.

—Yo te voy a echar las cartas —intervino mi sobrino Pepe.

Cogió la baraja, me hizo cortar tres montones y sacó una carta.

—¡El as de oros! ¡Vaya suerte! —exclamó—. Tío, todo te saldrá bien. No hay que sacar más. El as de oros lo dice.

Me desilusioné. Hubiera querido que me dijera que yo era el rey de espadas y que estaba «ligado» con la sota de oros, que, en cartomancia, es una rubia, como Marilyn Monroe. Y que saliera el siete de oros, que significa que la va a tocar a una la lotería. Y el tres de copas, que es el máximo de la alegría. Pero, en fin, si el as de oros garantiza la suerte...

—Y tú —me preguntó mi cuñada—, ¿no adivinas nada?

Si me dejáis poner una coma donde yo quiera el domingo por la noche os adivino quién gana y quién pierde en los partidos de Copa del Generalísimo.

—¿Cuánto dinero llevas ganado en las quinielas? —preguntó burlanamente mi sobrino.

—Ni un céntimo. Pero es porque en el Patronato de Apuestas Mutuas no me dejan poner la coma a mi gusto.

—Nosotros te dejamos.

—Bien. Pues ahí va. La Real Sociedad perderá no puntuará. El Zaragoza perderá no puntuará. El Castellón perderá no puntuará. El Madrid perderá no puntuará. El Barcelona perderá no puntuará.

—Pero eso es todo lo mismo —dijeron Obdulia y Pepe.

—El domingo pondré la coma.

Y la puse en los tres primeros partidos, detrás de «perderá», mientras que en los otros dos lo hice detrás del «no».

Claro que estas comas pueden cambiar de sitio el próximo domingo, aunque no es fácil que suceda en Barcelona, al que hay que dar por seguro que elimina al Oviedo. También el Madrid tiene muchas posibilidades de dejar al Betis en la cuneta.

R. de V.

RESULTADOS

Oviedo, 2; Barcelona, 3.
Murcia, 3; Zaragoza, 1.
Granada, 2; Castellón, 1.
Las Palmas, 1; Real Sociedad, 0.
Betis, 1; Madrid, 1.
El miércoles se jugarán: Atlético de Madrid-Sabadell, Valencia-Rayo Vallecano y San Andrés-Español.

ASI FUE LA IGUALADA EN EL VILLAMARIN



Con empate a un tanto, terminó el partido de Copa del Generalísimo entre el Betis y el Real Madrid. En la primera fotografía, vemos el gol marcado por Rogelio, capitán bético, al ejecutar un penalty con que fue castigado el equipo de la capital de España. En el otro grabado, Del Bosque, a la salida de un córner lanzado por Macanás, conseguiría llevar el balón a las redes de los sevillanos.



Ascendidos a Primera División

En jornadas anteriores ya habían ascendido a Primera División el Betis Balompié y el Salamanca. En la última jornada liguera, el Hércules de Alicante venció al Osasuna y se clasificó en segundo lugar, con el correspondiente ascenso. En las fotografías, por este orden, equipos del Betis, del Hércules y del Salamanca.



TERMINO LA LIGA EN SEGUNDA DIVISION

HASTA el último partido no se decidió quién sería el equipo que acompañaría al Betis y al Salamanca en el ascenso a Primera. Lo ha sido el Hércules, por méritos propios, ya que con su victoria en Pamplona, frente al Osasuna, el Cádiz no podía arrebatarse el puesto. Por otra parte, los gaditanos fueron derrotados por el Valladolid.

Ya se sabía —antes de la última jornada— que descendían a Tercera el Coruña, el Levante, el Osasuna y el Linares. La promoción la han de jugar los hasta ahora segundos, Burgos, Rayo, Córdoba y Sabadell y los clasificados en segundo lugar de los grupos de Tercera, Eibar, Almería, Mestalla y Langreo. Los nuevos segundos son el Alavés, Atlético de Barcelona, Cultural Leonesa y Huelva.

RESULTADOS

Betis, 3; Tarragona, 0 (día 23).
San Andrés, 4; Salamanca, 2.
Mallorca, 1; Burgos, 0.
Rayo Vallecano, 2; Orense, 2.
Baracaldo, 2; Coruña, 0.
Córdoba, 4; Sabadell, 2.
Osasuna, 1; Hércules, 2.
Valladolid, 2; Cádiz, 0.
Tenerife, 3; Levante, 1.
Linares, 0; Sevilla, 5.

CLASIFICACION

	J	G	E	P	P	C	Pts.
BETIS	38	19	13	6	69	31	51+13
Hércules	38	20	9	9	51	34	49+11
Salamanca	38	20	8	10	53	39	48+10
Tenerife	38	19	8	11	57	41	46+8
Cádiz	38	18	10	10	52	37	46+8
Valladolid	38	16	9	13	61	50	41+3
Tarragona	38	16	9	13	46	40	41+1
San Andrés	38	16	7	15	47	38	39+1
Sevilla	38	15	9	14	48	40	39+1
Baracaldo	38	14	11	13	49	52	39+1
Mallorca	38	12	15	11	36	32	39+1
Orense	38	13	12	13	43	45	38
Córdoba	38	16	6	16	58	58	38
R. Vallecano	38	14	5	19	39	51	33-5
Sabadell	38	11	11	16	35	52	33-5
Burgos	38	13	6	19	34	44	32-6
Osasuna	38	10	8	20	36	63	28-10
Coruña	38	11	6	21	30	56	28-10
Levante	38	10	7	21	37	48	27-11
Linares	38	8	9	21	29	59	25-13

as
color
SEMANARIO DE FÚTBOL DEPORTIVO

AÑO IV - NÚM. 158
28 de mayo de 1974
Precio del ejemplar: 15 pts.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienza
Jefe de los Servicios de
Documentación:
Manuel Sarmiento Bimba

Edita: SEMANA, S. A. Paseo de
Ovación Redonda, 28. Madrid-8.
Aportado 383.
Teléfonos:
Correcciones: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 90.
Administración: 247 23 00.
Redacción: 247 23 00.
241 36 11.
DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Ovación Redonda, 28.
Tel. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Tel. 221 59 83. Depósito Legal:
M-12.498-1971. Impresión: RIVAD-
REYBA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	Resumen	Año
España y Portugal	375 pts.	750 pts.
Martínica, Filipinas y Nizajama- América	400 pts.	800 pts.
Europa	475 pts.	950 pts.
Resto del mundo	675 pts.	1.350 pts.

Difusión media por número,
controlada durante el pe-
ríodo mayo de 1972 a abril
1973: 127.816 ejemplares.



SIN EXTRANJEROS, BUEN COMIEN

ZO MADRIDISTA EN LA COPA (FOTOS: A. VEGA ENVIADO ESPECIAL)



En esta jugada se inició el gol del Betis, que sería el primero del partido. Benito entró en falta a Anzarda dentro del área y el árbitro pitó el correspondiente penalty.

Anzarda remata y bate a Miguel Angel, pero el tanto del extremo verdiblanco fue anulado por estar su autor en fuera de juego.



El máximo castigo que el colegiado había señalado a Benito lo lanzó Rogelio y marcó el gol benévolo.



Pirri, en acción. Esta vez, cortando un avance con cierto peligro de la delantera del Betis.

Pirri protege con el cuerpo un balón al que intentaban llegar Rogelio, que aparece detrás del jugador madridista.

Momento de apuro para la portería defendida por Miguel Angel. La jugada no tendría consecuencias de cara al marcador, porque la defensa «merengue» acabaría despejando la situación.



Gol del Real Madrid. Su autor fue Del Bosque, al rematar de cabeza un córner sacado por Macanás. Esnaola se quedó parado y el balón llegó al fondo de su red.

LOS OTROS PARTIDOS DE LA COPA DEL GENERALISIMO

PESE AL CERROJO, PERDIO LA REAL EN CANARIAS



Por un gol a cero venció la U. D. Las Palmas a la Real Sociedad, que jugó totalmente a la defensiva. Esta fue una de las pocas ocasiones de los guipuzcoanos, pero el balón saldría fuera.



Tonono y Urreisti disputan un balón, mientras Martín se halla a la expectativa.

EL MURCIA VENCIO A UN ZARAGOZA SIN "ZARAGUAYOS"



El Murcia venció al Zaragoza en La Condomina por tres tantos a uno. Si en principio es sorpresa que un equipo que estuvo al borde del descenso gane a uno de los clasificados para la Copa de la U. E. F. A., hay que tener en cuenta que los maños no contaron en esta ocasión con los «zaraguayos». En las fotografías vemos una intervención del portero zaragocista y otra jugada de peligro para la meta de Nievas.



DIO GUERRA EL OVIEDO AL BARCELONA

Se daba al Oviedo por víctima propiciatoria, toda vez que ya es un Segunda División y su contrario era el campeón de Liga. Pero en el Carlos Tartiere, el Barcelona sólo pudo ganar por tres goles a dos. En uno de los grabados vemos una parada de Sadurni, y en el otro, el segundo gol logrado por los azulgranas.



"ASUSTO" EL CASTELLON AL GRANADA

El Castellón comenzó marcando en Los Cármes frente al Granada, pero, pese al «musto» inicial —mantuvo el resultado de cero-uno durante todo el primer tiempo—, los granadinos se recuperaron y terminaron venciendo a sus rivales de La Plana por dos-uno, lo cual no es mucha diferencia para el encuentro de vuelta. En las imágenes, una buena intervención del portero castellanense y la retirada del campo de Aguirre Suárez, que resultó lesionado.



¿No hizo usted el bachillerato?

¡Ahora puede conseguir un título que lo sustituya!
(y en mucho menos tiempo)

GRADUADO ESCOLAR

La nueva Ley General de Educación ha puesto al alcance de todo el mundo la posibilidad de obtener, con un solo examen, un título oficial que tiene el mismo valor, a todos los efectos, que el Bachillerato Elemental (4 cursos y reválida): Graduado Escolar.

Este título le permitirá:

- Empezar el 5.º Curso de Bachillerato Superior o el Bachillerato Unificado y Polivalente
- Pasar al primer grado de Formación Profesional
- Iniciar cualquier tipo de estudios o presentarse a oposiciones en las que sea necesario el Bachillerato Elemental
- Aspirar a nuevos puestos de trabajo a los que había tenido que renunciar por carecer de estos estudios

AFHA puede prepararle adecuadamente, en sólo unos meses, para que usted pueda presentarse con amplias garantías de éxito al Examen Oficial (dos convocatorias al año).



¡USTED PUEDE HACERLO!

Por medio de la Enseñanza a Distancia, AFHA la preparará con su CURSO DE GRADUADO ESCOLAR, creado expresamente para facilitar la obtención de este título y realizado de acuerdo con el programa oficial.

En su propio domicilio, en sus ratos libres y con la ayuda de nuestros profesores, usted puede conseguir en unos meses lo que a muchos les llevó años. ¡No deje escapar la oportunidad que se le ofrece!

OTROS CURSOS AFHA

ELECTRÓNICA, RADIO, TV • ELECTRICIDAD • INGLÉS • FRANCÉS • DIBUJO Y PINTURA • DELINEANTE • FOTOGRAFÍA • DECORACIÓN • DECORACIÓN DEL HOGAR • CULTURA GENERAL • GRADUADO ESCOLAR • CONTABILIDAD • ORGANIZACIÓN EMPRESARIAL • MÉTODOS Y TIEMPOS • AUXILIO ADMINISTRATIVO • SECRETARIADO • TÉCNICO EN VENTAS • PUBLICIDAD • MARKETING • CORTE Y CONFECCIÓN.

GRATIS Y SIN COMPROMISO desea obtener amplia información sobre el Curso de GRADUADO ESCOLAR o sobre otro Curso que a continuación les indicó:

Curso _____
Nombre _____
Dirección _____
Población _____ D. P. _____
Provincia _____



PROGRESAR ES FÁCIL

Pida más amplia información hoy mismo. Recorte y envíe este cupón a AFHA, Maestro Nicolau, 9 y 11, BARCELONA-6

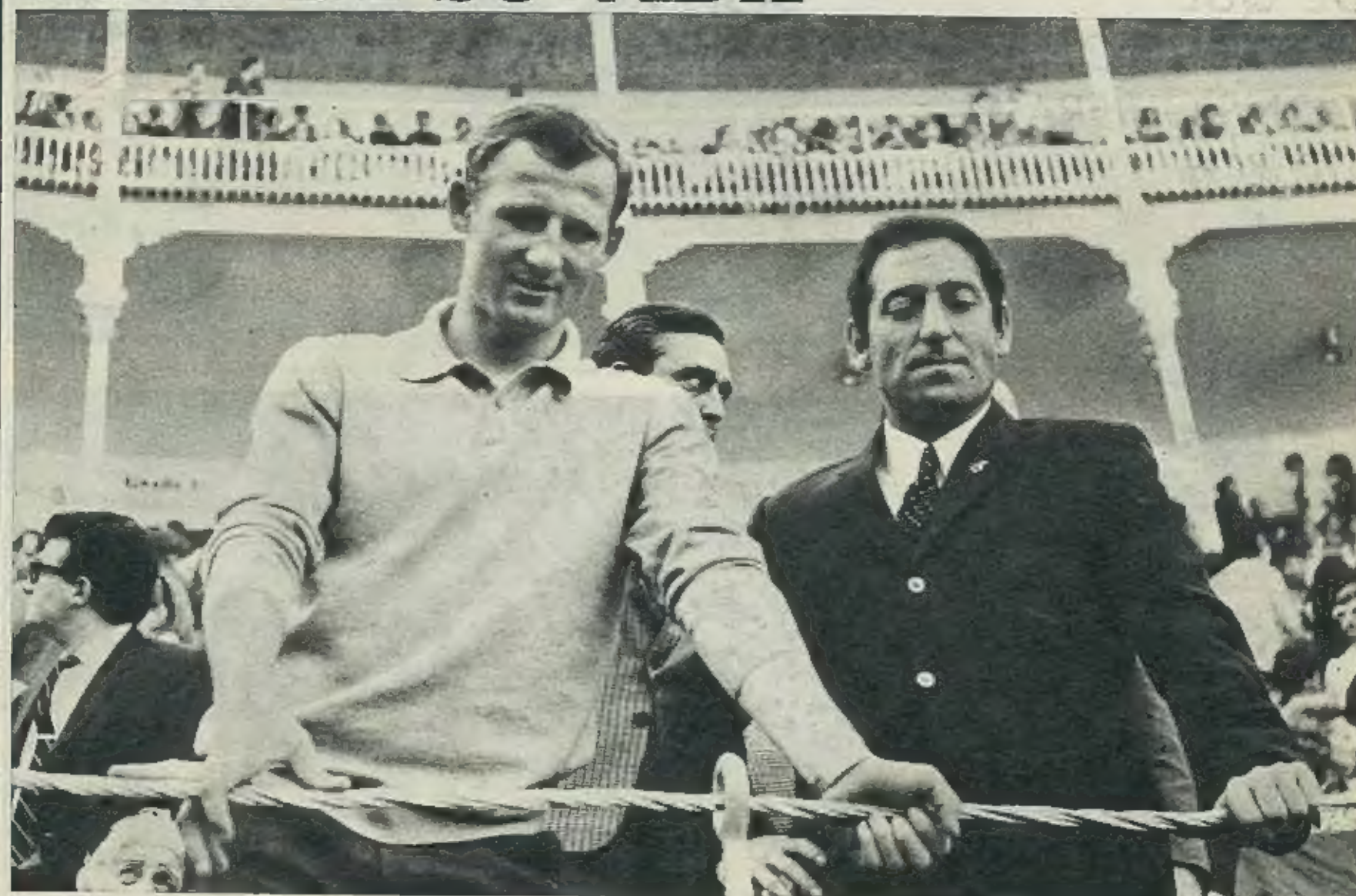
Recibirá información rápidamente, sin compromiso alguno por su parte.

Símbolo de la furia española

GALLEGO

CUENTA SU VIDA

as
color



Gento y Gallego fueron rivales en el campo, pero son muy amigos fuera de él. Como muestra, aquí está la imagen de ambos, asistiendo en amor y compañía a una corrida de toros, a los que tan aficionados son los dos.

«HE VISTO CUMPLIDO EL GRAN DESEO DE MI VIDA: SER CAMPEÓN DE LIGA»

CAP
y 5

Escribe: MARY MERIDA

Fotos: SEGUI, ARCHIVO DE «AS» Y DE GALLEGO



¡Y A consiguió Gallego lo que quería! Ya se ha hecho realidad su más ferviente deseo: su sueño de nueve años: su esperanza y su ilusión desde que tenía catorce: ser campeón de Liga. Cuántas veces a lo largo de nuestras entrevistas, en las que me ha ido contando su vida para que ustedes, amigos lectores, la fueran conociendo a través de los cinco capítulos consecutivos que AS-COLOR lleva publicados, cuántas veces, digo, Gallego me ha hablado de su inusitado interés por conseguir este trofeo. Lo decía con unción, casi con nostalgia. Parecía como si conseguir ese título fuese para él la meta de todas sus aspiraciones, la razón de todos sus esfuerzos, el principal ob-

tivo de su actividad profesional: la compensación mejor a su plena dedicación, a su entrega; el reconocimiento unánime a su gran categoría como jugador de fútbol, a sus extraordinarias cualidades como deportista, como hombre íntegro y disciplinado, lleno de energía y de entusiasmo; a un verdadero ejemplar de lo que debe ser una defensa central en el terreno de juego; al máximo exponente del coraje, el vigor, la habilidad y la técnica.

LABOR DE EQUIPO

Y así es en realidad. Este título de campeón nacional de Liga, que tan merecidamente acaba de conseguir el

C. F. Barcelona, después de catorce años de intentar hacerse con él sin conseguirlo, no es solo el justo premio a una labor de equipo brillante, conjunta y positiva; a una calidad absolutamente demostrada a través de treinta y cuatro partidos en los que han puesto de manifiesto su nata superioridad y su clase indudable, que le hace ser hoy considerado como mejor equipo de España, sino el homenaje público y el reconocimiento oficial a la valía y la eficaz labor de cada una de las figuras que componen su famoso «once» y a todos los miembros de su plantilla. Porque si bien es cierto que lo que al fin y a la postre cuenta en los resultados es la labor del equipo, no pueda soslayarse el peso específico

«EN NINGUN MOMENTO PERDI LA ESPERANZA DE QUE EL BARCELONA CONSIGUIERA EL TITULO»



Dominar el esférico en cualquier circunstancia es vital para un jugador internacional. Y Gallego lo es.

que tienen sus individualidades y la importancia de esa aportación aislada que, domingo tras domingo, hace cada uno de sus jugadores.

UN FIRME PUNTAL

Si no puede dudarse de la gran inyección de fuerza, potencia, clase y buen quehacer futbolístico que ha supuesto el fichaje del holandés Cruyff, que ha estimulado de manera evidente a un Barcelona no demasiado boyante en las últimas temporadas, tampoco puede dudarse del valor que para el equipo tienen esos hombres que como Francisco Fernández Rodríguez «Gallego» ha sido uno de los más firmes puntales del club durante estos nueve años que se han cumplido desde su fichaje. Gallego es un hombre que se ha mantenido fiel a una línea de juego riguroso y eficiente y

que no sólo ha dado a su equipo triunfos y tardes inolvidables, con su astucia, su fuerza y su manera de jugar, sino que ha entusiasmado a miles y miles de españoles con sus rotundos aciertos y su vehemencia y furia incontenibles en los partidos de la selección nacional.

A Gallego hay que reconocerle el enorme mérito de un esfuerzo continuado y sin desmayos a lo largo de todas las temporadas que lleva en el Barcelona. Si el equipo ha flaqueado en muchas ocasiones no será desde luego porque él no haya dado de sí todo lo que ha podido y todo lo que es capaz, porque no exageramos al decir que habrá muy pocos jugadores de fútbol actualmente en España que se entreguen con la generosidad, el tesón y la valentía con que lo hace Gallego y que tengan un sentido más alto de la profesionalidad que él.

UN SUEÑO HECHO REALIDAD

—¿Cómo te sientes en estos momentos?

—Completamente feliz. Y doy por bien empleados estos nueve años de mi vida.

—Como profesional, ¿era éste tu mayor sueño?

—Sí, era mi sueño y lo que me quitaba el sueño muchas veces. Ahora ya estoy tranquilo.

—¿Ya no aspiras a nada más, ahora que eres campeón de Liga?

—En el fútbol siempre se aspira a más. Y yo en mi profesión soy muy ambicioso. Lo que pretendo ahora es rendir al máximo y seguir cosechando triunfos y trofeos para mi equipo.

—¿Has visto peligrar muchas veces la Liga esta temporada a pesar de ir el Barcelona destacado como líder?

—Nunca se está seguro de nada

hasta el final. Y en el fútbol ocurren cosas muy difíciles de predecir. Otras veces también la hemos tenido al alcance de la mano y se nos ha escapado.

—¿La regularidad no es lo que conduce al éxito?

—Hemos jugado muy bien a lo largo de toda la temporada, pero a veces no todo depende de eso. Ocupar el primer lugar en la clasificación es más comprometido que estar en segundo o tercero. En el fútbol importa más no tener fallos que tener aciertos.

—¿Estabas seguro de que un año u otro os «caerías» la Liga?

—Sí, en ningún momento he perdido la esperanza. Mi deseo era acabar mi carrera de futbolista en el Barcelona y no irme sin conseguir el título de campeón de Liga. Y esto ya lo he logrado.



Gallego marca de espectacular remate de cabeza un gran gol en el Nou Camp.



«El defensa —dice Gallego— siempre tiene que estar atento para no dejarse sorprender por el contrario.»

«HEMOS JUGADO MUY BIEN A LO LARGO DE LA TEMPORADA, PERO A VECES ESO SOLO NO ES SUFICIENTE»



El central azulgrana sale al campo para participar en un entrenamiento.

LA ESCALADA PROFESIONAL

Vamos a echar de nuevo marcha atrás en el tiempo y en la escalada profesional de Gallego, recordando diversos pasajes de su vida y de su carrera.

De Gallego la crítica y la afición han dicho muchas cosas. Por ejemplo, se ha hablado de sus famosas internadas en el área contraria... A lo que él responde que cada uno tiene su juicio y su punto de vista; porque cuando a unos les parece bien que se lance al ataque, a otros les parece más adecuado que se quede en su área. Y añade que él hace en cada momento lo que su intuición y su experiencia como jugador le indican y, sobre todo, la idea espontánea que surge ante cada jugada a medida que se desarrolla el encuentro contra el equipo contrario.

BUEN OJO CLÍNICO DEL «BARÇA»

Cuando Gallego jugaba en el equipo titular del Sevilla, el Real Madrid se

—¿Has sentido alguna vez temor ante una entrada del atacante?

—No, nunca. La dureza de un jugador no quiere decir jugar sucio. Creo que en el campo todos los jugadores somos duros, sean defensas o delanteros, pero no significa en absoluto mala intención con el contrario.

—¿Por tu causa han ido muchos jugadores de otros equipos a la enfermería?

—No, nunca he lesionado a nadie, y yo sí he tenido alguna vez que otra que pasar por ella. Aunque no dejo de reconocer que en esto también he tenido mucha suerte y han sido pocas veces las que me he lesionado.

interés por él, pero su adquisición y traspaso no llegó a cuajar y fue el Barcelona quien hizo el fichaje del hombre que tantos triunfos conseguiría. Buen ojo clínico tuvo el «Barça» cuando le trajo a sus filas.

—¿Cuánto cobraste por el fichaje?

—Nada, fue traspaso de club a club, sin intermediarios.

—¿Quién ha sido para ti el prototipo de jugador de fútbol?

—Siempre me ha gustado mucho el estilo de jugar de Campanal y Garay.

Campanal era el eje de la defensa del Sevilla, a quien Gallego sustituyó pronto. Maestro y alumno se han profesado siempre un sincero afecto y en múltiples ocasiones, defendiendo uno los colores del Barcelona y el otro los del Deportivo de La Coruña, se han visto frente a frente; pero, una vez finalizado el partido, ambos se han

abrazado con el más limpio compañerismo y deportividad.

CARRERA METEORICA

La carrera del jugador andaluz se ha visto coronada bien pronto por el triunfo y la fama. Todo ha sido rápido y decisivo en la vida profesional de Gallego, y es que su afición fuera de serie no podía dejarle en una mediocridad. Quizá lo más destacado, lo más relevante, lo que más impresiona en su trayectoria futbolística sea su nodada afición, una afición que supera incluso su alto sentido del profesionalismo. La afición al fútbol de Gallego es verdaderamente antológica. La afición de un adolescente que se pagaba con el dinero ganado en duro trabajo los viajes desde Puerto Real a Sevilla para ver jugar a sus favoritos, a los que observaba hasta en los más minuciosos



Momentos de espera en el aeropuerto antes de subir al avión para realizar un desplazamiento.



En las largas horas de concentración, el billar es un buen pasatiempo para no aburrirse.

«DOY POR BIEN EMPLEADOS LOS NUEVE AÑOS DE ESPERA»

Llegada de un viaje cualquiera. La mujer de Gallego y uno de sus hijos han acudido a recibirle.



En una concentración con el equipo nacional, junto a varios compañeros.

Los detalles, para ir aprendiendo de ellos esas lecciones de forma física, de técnica y de habilidad, que con el paso del tiempo las daría él en casi todos los campos del mundo. Esa afición que sus amigos y compañeros envidiaban y hacia que le animasen para dejar todo y dedicarse única y exclusivamente al fútbol. Esa afición que contempló asombrado Mario Klug, unido a las grandes cualidades que adivinó en seguida en aquel muchacho rubio y de una envergadura física muy superior a su edad.

SALTOS VALIENTES Y CERTEROS

En los infantiles, primero, y en los juveniles, después, llamaba la atención Gallego por su brío, su tesón y sus condiciones. Se elogia y se comenta sus saltos para cortar de cabeza los centros peligrosos, su ataque valiente

y certero, la enorme potencia de sus tiros a puerta. Cuando formó parte de la selección juvenil de Andalucía y al año siguiente, con dieciséis años, de la nacional juvenil, con la que acudió a Lisboa para jugar contra Alemania, ya se destacó de manera ostensible. Con diecisiete años ya había jugado en el primer equipo del Sevilla, contra el Real y el Atlético de Madrid, y ya había sido dos veces internacional juvenil. El se siente orgulloso y satisfecho porque puede dar dinero a sus padres, que tan necesitados están de él, y que han sido los primeros en respetar su apacitada vocación y en confiar en él. En 1963, Gallego, a pesar de su edad, es ya considerado como una de las firmes promesas del fútbol nacional. En la temporada 63-64 se confirma como titular del Sevilla y tiene lugar uno de los acontecimientos más trascendentales para su carrera futbolística: la primera oportunidad para

ser internacional, formando parte de la selección B, en Córdoba, contra la selección B de Portugal. Ganan los españoles en aquella ocasión por tres a cero. Y la alineación fue ésta: Fernández; Arnaiz, Gallego, Calpe; Tejada, Pepín; Ufarte, Arieta II, Ansola, Grosso y José María.

LA CAMISETA NACIONAL

—¿Qué sentiste aquel día? —Una de las mayores satisfacciones de mi vida al vestir la camiseta nacional y un recuerdo imborrable. Con veinte años, Villalonga le llamó para el partido de España contra la Unión Soviética, a la que se ganó en una tarde memorable; sin embargo, en aquel encuentro no jugó Gallego. En su lugar lo hizo Olivella. No obstante, fue un gran triunfo moral para él, haber sido suplente del capitán de la selección nacional.

También, mientras su servicio militar, Gallego actúa como jugador internacional. Es la primera vez que España va a participar en el campeonato internacional del Conseil International du Sport Militaire. Primero se enfrentan con Francia, a quien ganan la eliminatoria; después, a Portugal, cuyo primer encuentro se disputa en Canarias y el público isleño acoge con cierta hosquedad a Gallego, quizá por su rivalidad con Tonorio. Sin embargo, después de verle actuar con su característica eficacia y bravura, al público no le queda más remedio que rendirsele.

CUANDO SACA «SU GENIO»

Después vienen los partidos contra Marruecos, Turquía y Bélgica. En el primer partido, Turquía vence a España, por dos a uno. El árbitro manda a la caseta a dos de nuestros jugadores

«NO, NO ME CONFORMO CON LO LOGRADO. EN FUTBOL SIEMPRE SE ASPIRA A MAS»



Un aficionado solicita un autógrafo a Gallego, y éste, amable, accede a estampar su firma en el papel.

y anula un gol clarísimo al equipo español. Y Gallego saca su genio y a punto está de ir a hacer compañía a sus dos compañeros expulsados. Tiene un alto sentido de la deportividad y de la justicia, y esas cosas le sacan de quicio.

Pero a pesar de todo, aquel año de 1965, España se alza con el título mundial militar, teniendo en Gallego uno de sus más importantes y decisivos protagonistas.

El 20 de mayo de 1965, Enrique Llaudet anuncia la adquisición de Francisco Rodríguez Martínez para el C. F. Barcelona. En los ambientes futbolísticos se especula con la noticia de que el traspaso ha costado diez millones de pesetas. En Sevilla se acepta mal este fichaje de Gallego por el «Barça» y se censura la actuación de la directiva del club. A los veintidós años nuestro hombre es ya jugador azulgrana y su contrato con el club catalán supone para él un aumento muy considerable en sus ingresos

económicos. Su acomodación al nuevo equipo es lenta. Al principio, se siente un poco desplazado y echa de menos Sevilla, pero como se le presenta una dura tarea que llevar a cabo, porque en el equipo hay muy buenos jugadores y el neopista encontrar un hueco para afianzar su titularidad, se dedica a ello con todo su interés y todas sus fuerzas, que son muchas. Y poco a poco va demostrando su velocidad, su capacidad de ataque y de defensa, sus saltos, sus posibilidades, en fin. La afición barcelonista le vitorea en sus actuaciones y le anima. El lo da todo cada vez que sale al campo. Sin embargo, aquella temporada del 65-66 tiene mala suerte. Una serie de lesiones y una indisposición física le impiden jugar, y hasta se llega a creer en su baja definitiva. Pero las cosas se enderezan y reaparece con el coraje de siempre, dispuesto a reafirmar su puesto en el equipo del Barcelona y lo hace en el último partido de la Liga, frente al Mallorca, en el que marca el único gol de los azulgranas.



Gallego contempla uno de los muchos trofeos conquistados en su ya larga carrera deportiva.

MUNDIALES DE LONDRES

El palmarés internacional de Gallego es importante. Va con la selección a los Mundiales de Londres. En el primer encuentro, contra Argentina, sale de central. Por fin, es internacional con la selección A. Sin embargo, ese mismo día se lleva uno de los mayores disgustos de su vida deportiva: es el 13 de julio de 1966. España pierde por dos a uno, y la clasificación para la final se pone casi imposible de salvar. La crítica es dura respecto al partido de Birmingham, aunque precisamente él es el menos atacado.

Contra Alemania, Gallego vuelve hacer un magnífico partido, pero tampoco la fortuna acompaña a la selección española. Adelardo se lesiona y Gallego tiene que acudir a todos los puntos de defensa y de ataque. Pero todo es inútil, y aunque Gallego ha animado el hombro como siempre, aquel partido supone el fin de España en los Mundiales. A pesar de

su optimismo y su entusiasmo, en esta ocasión es incapaz de sobreponerse y se siente verdaderamente inconsolable ante la derrota.

HAY QUE CONTAR CON EL

Después, el Campeonato de Europa de Selecciones, en el que Gallego es un elemento con el que hay que contar forzosamente, porque es el defensor ideal. Aunque a veces se pasa de la defensa al ataque, como en Oslo, que marca tres goles contra el Lynn. El 12 de julio de 1968, contra el Real Madrid, el Barcelona consigue la Copa del Generalísimo. Renueva su contrato con el Barcelona y va ganando en veteranía y técnica. Gallego ha sido y es uno de los jugadores más regulares del conjunto azulgrana, más contundentes y más decisivos. Un defensa central que, sin duda, pasará a la historia del fútbol español como ejemplo de lo que ha de ser un jugador de fútbol.

LAS 34
JORNADAS
DE LIGA.
EN
NUMEROS

EL C. DE F. BARCELONA, CAMPEON, CONTO CON 22 JUGADORES

- DE LA CRUZ, JUAN CARLOS, ASENSI Y SOTIL FIGURARON EN TODAS LAS ALINEACIONES, PERO SOLO EL PRIMERO JUGO COMPLETOS TODOS LOS ENCUENTROS
- LA REAL SOCIEDAD (18 JUGADORES), LA PLANTILLA MAS CORTA DE LA COMPETICION; ATLETICO DE MADRID (26 JUGADORES), LA MAS AMPLIA
- UN TOTAL DE 398 FUTBOLISTAS (17 MAS QUE EN LA TEMPORADA ANTERIOR) HA SIDO UTILIZADO POR LOS 18 EQUIPOS DE PRIMERA DIVISION
- DURANTE EL DESARROLLO DE LOS 306 PARTIDOS SE EFECTUARON 859 SUSTITUCIONES
- EL MALAGA (64), QUIEN MAYOR NUMERO DE CAMBIOS REALIZO; LAS PALMAS (31), QUIEN MENOS MOVIO EL BANQUILLO

La Liga 1973/74 se inició bajo dos signos importantes. Por un lado, comprobar si la apertura de fronteras para la importación de jugadores daba el resultado apetecido, en cuanto a elevar la calidad del espectáculo futbolístico, y, por otro, la acción de la selección española buscando su posible clasificación para la fase final del Campeonato Mundial. Indudablemente, el catarro se alzó entre los aficionados a la vista de unos nombres extranjeros incrustados en los equipos españoles. No vamos a tratar en el presente comentario sobre el rendimiento de los importados, pero no cabe la menor duda de que esta innovación ha hecho que el transcurso de la Liga saliese de la monotonía acusada en las últimas temporadas. Por lo que respecta al otro punto, España se ha quedado sin poder asistir al máximo certamen universal del balompié.

No es fácil establecer comparaciones entre la calidad global del juego exhibido por los equipos en la última temporada, relacionándola con la anterior. Por otra parte, algunos conjuntos que figuraron anteriormente como galitos (nos referimos a la temporada 1972-73) se han movido en el último Campeonato en tono discreto e, incluso, como en el caso del Castellón, quinto en la pasada Liga y finalista de Copa, ha sufrido ahora la amargura del descenso. Pero resulta evidente que, salvo excepciones, los campos han registrado, en la Liga 1973/74, mayor afluencia de espectadores, por lo que puede decirse que el interés ha ido en aumento.

EL BARCELONA, UN CAMPEON INDISCUTIBLE

Salvando las primeras jornadas, en que se movió con paso indeciso, el Club de Fútbol Barcelona ha sido ese campeón indiscutible que cabe deducir, ya por sí solo, con ver los ocho puntos de ventaja que ha sacado en la clasificación final a su inmediato se-

guidor, el Atlético de Madrid. Los azulgranas, con una plantilla excelente, han tenido en el holandés Cruyff a ese jugador-milagro que les ha impulsado hacia un título que perseguían desde hace muchas temporadas. Cruyff, sin duda de ninguna clase, ha sido el hombre capaz de dar grandes taquillas en el Nou Camp y en todos los escenarios donde actuó ostentando la camiseta de su nuevo equipo. En el balance general de la excelente campaña realizada por el conjunto barcelonés encontramos que ha sido el equipo que más goles ha marcado (75), habiendo encajado, solamente, 24. De su plantilla ha utilizado 22 jugadores, cifra media de la empleada por los demás equipos.

NUMEROS

Ya hemos apuntado que, tanto en mayor número de goles marcados como en el menor de encajados, se lleva la palma el Barcelona. Por la parte opuesta, es el Elche (25) quien menos goles marcó, y el Gijón (59) el que más recibió en su portería. El Atlético de Madrid, con 26, fue quien más efectivos puso en línea. Mientras la Real Sociedad sólo utilizó 18 jugadores. Y ya que tratamos de efectivos, digamos que el total de jugadores movidos por los dieciocho equipos de Primera División fue de 398, por los 381 de la temporada 1972/73, con 859 sustituciones, a través de los 306 partidos programados en el calendario de la División de Honor.

Por el orden que cada equipo ha ocupado en la clasificación general, aquí están detallados los datos sobre el movimiento de jugadores, debiendo dejar constancia que los únicos futbolistas que actuaron en los 34 partidos completos disputados por sus correspondientes equipos han sido: De la Cruz (Barcelona), Violeta (Zaragoza), Uruticocachea (Real Sociedad), Deusto (Málaga), Martín (Las Palmas), Izco (Granada), Esteban (Elche) y Santamaría (Santander).



Dentro de los éxitos barcelonistas puede decirse que Cruyff ha sido el jugador-milagro que ha despertado la principal atención de todos los aficionados.

C. F. BARCELONA

Jugadores utilizados: 22. Cambios efectuados: 39. Con 34 alineaciones. De la Cruz, Juan Carlos, Asensi y Sotil; con 32, Rillo y Marcial; con 31, Torres y Costas; con 30, Sadurn; con 28, Rexach; con 26, Cruyff; con 22, Gállego; con 17, Juanito, y con menos de 10, Tomás, Mora, Cos, Barrios, Carroño, Laredo, Miguel, Martí Flo-sa y Pérez.

ATLETICO DE MADRID

Jugadores utilizados: 26. Cambios efectuados: 64. Con 31 alineaciones. Melo; con 29, Reina y Gárate; con 28, Becerra; con 27, Alberto; con 26, Inureta; con 25, Adelardo; con 24, Capón y Benegas; con 23, Eusebio, Luis y Salcedo; con 21, Ayala; con 19, Heredia; con 18, Ovejero; con 13, Bermejo; con 12, «Panadaro» Díaz y Ufarte, y con menos de 10, Quique, Pacheco, Gabraro, Raya, Salcedo II, Rodri, Juncosa y Fraguas.

REAL ZARAGOZA

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 46. Con 34 alineaciones. Violeta; con 33, García Castany; con 32, Planas; con 31, Rico; con 28, González, Rubial y Sotil; con 26, Amós; con 22, Nieves y Ocampos; con 20, Blanco; con 16, José González; con 15, Rojo; con 13, Galdós y Duñabedia; con 12, Diarte, y con menos de 10, Irazusta, Molinas, Lairós, Villanova, Ruiz Igarua, Vallejo y Simarro.

REAL SOCIEDAD

Jugadores utilizados: 18. Cambios efectuados: 62. Con 34 alineaciones. Uruticocachea; con 31, Murillo y Gorri; con 30, Martínez; con 28, Oyarzábal; con 28, Cortabarría y Gaztelu; con 24, Urreist, Arakistáin y Boronat; con 22, Arzac; con 19, Ansole y Sarrutegui; con 18, Corcuera; con 16, Lema; con 15, Amas y Murzábal, y con menos de 10, Uranga.

ATHLETIC DE BILBAO

Jugadores utilizados: 21. Cambios efectuados: 47. Con 34 alineaciones. Lasa; con 33, Guisasaola; con 31, Sáez y Arieta; con 30, Iribar y Villar; con 29, Zabala; con 27, Rojo I; con 25, Igarua; con 23, Zubilaga; con 20, Astrain y Uriarte; con 18, Rojo II; con 16, Amorrotu; con 15, Aranguren; con 14, Carlos; con 10, Larrauri, y con menos de 10, Marro, Garay, Martín y Escalza.

GRANADA C. F.

Jugadores utilizados: 25. Cambios efectuados: 54. Con 34 alineaciones. Izcoa y Falito; con 33, Quiles; con 32, Montero Castillo; con 30, Jaén, Fernández y Chirri; con 25, Toni y Aguirre Suárez; con 24, Castellanos; con 22, Lorenzo y Porta; con 20, Dueñas; con 18, Santi; con 16, Echecopar; con 11, Escobar, y con menos de 10, Maciel, Martín, Oliveros, Oruezabal, Pla, Gómez, Cabrera, Guart y Cabral.

C. D. MALAGA

Jugadores utilizados: 21. Cambios efectuados: 64. Con 34 alineaciones. Deusto, Martínez y Vilanova; con 33, Monreal y Macías; con 31, Miguel; con 29, Requejo; con 27, Bustillo; con 26, Orozco; con 24, Guerini; con 23, Alvarez; con 22, Irujo y Viberri; con 17, Aráez; con 15, Gállego; con 11, Benítez, y con menos de 10, Roldán, Montero, Bús, Cervera y Parra.

REAL MADRID

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 44. Con 31 alineaciones. Benito; con 28, Pirri; con 27, José Luis y Mas; con 26, Amancio, Grosso y Velázquez; con 25, Netzer; con 24, Touriño; con 20, Zoco; con 19, Marañón; con 18, Verjugo; con 17, Juncueta y Santillana; con 16, Del Bosque; con 15, García Remón; con 14, Aguilera, y con menos de 10, Macanás, Morgado, Planellas, Rubián, Miguel Angel y Camacho.

R. C. D. ESPAÑOL

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 38. Con 34 alineaciones. Solsona; con 31, José María; con 30, De Felipe; con 28, Glaría; con 27, Roberto Martínez; con 26, Ramos; con 25, Ochoa y De Diego; con 24, Borja y Romero; con 20, Granero y Poli; con 18, Amiano; con 16, Cicho; con 13, Juan María; con 12, Suárez; con 10, Bertoméu, y con menos de 10, Carbonell, Ortiz Aquino, Pepín, Guri, Marfil y Sarnier.

VALENCIA C. F.

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 38. Con 34 alineaciones. Claramunt I; con 33, Sol; con 31, Quino; con 30, Kelta; con 29, Lico; con 28, Martínez; con 26, Antón; con 24, Barrachina y Jara; con 20, Valdez; con 19, Pepín y Sergio; con 18, Anibal y Cerveró; con 14, Meléndez; con 10, Abellardo, Balaguer y Víctor, y con menos de 10, Adorno, Arango, Forment, Vidagally y Claramunt II.

U. D. LAS PALMAS

Jugadores utilizados: 21. Cambios efectuados: 31. Con 34 alineaciones. Martín y Gilbarto; con 33, Castellano; con 32, Germán; con 30, Fernández; con 29, Ionono y Hernández; con 27, Carnavall; con 24, Pérez; con 21, Verde; con 17, Pepe Juan; con 14, Noly y Miguel Angel; con 13, Felipe; con 12, León; con 11, Estévez, Tronsa y José Luis, y con menos de 10, Catalá, Melán y Gállego.

R. C. CELTA

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 54. Con 33 alineaciones. Rivas, Fernández Amado, Castro y Juan; con 30, Jiménez; con 28, Hidalgo y Navarro; con 26, Doblas; con 25, Aparicio; con 23, Lezcano; con 21, Aguerne y Manolo; con 19, Villar y Juan Antonio; con 10, Sarramán, y con menos de 10, Alarcia, Canario, Gestoso, Domínguez, Rodilla, Sánchez, Rivera y Navas.

SPORTING DE GIJON

Jugadores utilizados: 20. Cambios efectuados: 51. Con 34 alineaciones. José Manuel, Quini y Churrua; con 33, Doris; con 30, Castro y Pascual; con 29, Valdés; con 28, Fabián, Piñel y Fanjul; con 27, Megido; con 24, Ciriaco; con 23, Leal; con 12, Herrero, y con menos de 10, Paredes, Landucci, Alonso, Romero, Redondo y Morán.

ELCHE C. F.

Jugadores utilizados: 21. Cambios efectuados: 50. Con 34 alineaciones. Esteban; con 33, Cano e Hiller; con 32, Sitja; con 31, Canós y Montero; con 29, González; con 26, Indio; con 25, Llorpart y Melenchón; con 24, Heredia; con 21, Alfonso; con 17, Bonet; con 15, Almagro; con 14, Poyoyo; con 11, Chiva, y con menos de 10, Romea, Félix, Aguilar, Urbán y Doval.

REAL MURCIA

Jugadores utilizados: 24. Cambios efectuados: 53. Con 34 alineaciones. García Seriano; con 31, Abel Pérez; con 30, Vera Palomes; con 29, Murciano; con 27, Juárez; con 26, José; con 24, Ponce, Casco y Taverna; con 21, Herrero y Ruiz Abellán; con 20, Ojeda y Pazos; con 18, Canito; con 15, Oregui y Verze; con 11, Cristo; con 10, Lorenzo, y con menos de 10, López, Néstor, Ortega, Maciel, Margarejo y Angelín.

C. D. CASTELLON

Jugadores utilizados: 23. Cambios efectuados: 48. Con 33 alineaciones. Clares; con 32, Félix; con 31, Ferrer; con 28, Corral, Babiloni y Heredia; con 27, González y Cayuela; con 25, Figueiró y Tonín; con 22, Causanilles; con 20, Dumat; con 19, Planas; con 17, Oscar; con 16, Cela y Fermín, y con menos de 10, Pujol, Merdieta, Ortega, Echazú, Gómez, Fábregat y Ortuño.

RACING DE SANTANDER

Jugadores utilizados: 19. Cambios efectuados: 54. Con 34 alineaciones. Santamaría y Aitor Aguirre; con 33, Chinchón y Grande; con 32, Díaz y Genrup; con 30, Zubiría; con 29, Portu; con 28, Espildora; con 23, Santi y Martínez; con 19, Isabelo; con 18, Sebas; con 13, Alcorta; con 12, Pedro Amado; con 11, Arrieta; con 10, Chinchurrita, y con menos de 10, Camús y Barba.

REAL OVIEDO

Jugadores utilizados: 22. Cambios efectuados: 42. Con 34 alineaciones. Galán; con 33, Vicente, Inarte y Tensi; con 30, Uria; con 29, Jacquet; con 28, Javier; con 25, César y Marianin; con 23, Villafañe; con 18, Carrete y Chuso; con 16, Loñe; con 14, Alarcón; con 13, Maxi; con 12, Juan Manuel, y con menos de 10, Lombardía, Bravo, Djoric, Piñán, Secades y Mendoza.



El Club de Fútbol Barcelona con una de sus formaciones clásicas en la presente temporada. Los azulgranas, tras unos balbuceos inciertos en el comienzo de la Liga, se acreditaron como indiscutibles campeones.



Este fue el equipo de la Real Sociedad que se enfrentó al Atlético de Madrid. Buena campaña de los donostiarras, que ha sido el conjunto que menos efectivos utilizó para afrontar el Campeonato.

ASI ESTABA LA CLASIFICACION AL ACABAR LA PRIMERA VUELTA

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARCELONA	17	10	4	3	36	12	24 + 6
At. Bilbao	17	9	4	4	20	15	22 + 4
Zaragoza	17	8	5	4	24	21	21 + 3
Málaga	17	7	5	5	15	14	19 + 1
R. Madrid	17	5	8	4	25	16	18
At. Madrid	17	7	3	7	25	17	17 + 1
Granada	17	6	5	6	15	17	17 - 1
Valencia	17	7	2	8	20	19	16
Celta	17	6	4	7	22	22	16
Español	17	7	2	8	15	18	16
Elche	17	6	4	7	13	16	16
Las Palmas	17	8	0	9	15	20	16
R. Sociedad	17	6	4	7	18	26	16
R. Santander	17	4	7	6	17	22	15 - 1
S. Gijón	17	7	1	9	23	30	15 - 3
Murcia	17	4	7	6	17	24	15 - 3
Oviedo	17	6	2	9	20	26	14 - 2
Castellón	17	3	7	7	14	20	13 - 5

CLASIFICACION FINAL

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BARCELONA	34	21	8	5	75	24	50 + 16
At. Madrid	34	18	6	10	50	31	42 + 8
Zaragoza	34	18	8	10	51	38	40 + 6
R. Sociedad	34	16	7	11	46	45	39 + 5
At. Bilbao	34	15	7	12	35	31	37 + 3
Granada	34	12	12	10	34	35	36 + 2
Málaga	34	12	12	10	31	32	36 + 2
R. Madrid	34	13	8	13	48	38	34
Español	34	13	8	13	34	38	34
Valencia	34	13	7	14	41	33	33 - 1
Las Palmas	34	14	5	15	28	35	33 - 1
Celta	34	12	8	18	43	49	30 - 4
Gijón	34	13	4	17	49	59	30 - 4
Elche	34	11	7	18	25	33	29 - 5
Murcia	34	10	9	15	27	37	29 - 5
Castellón	34	9	11	14	28	46	29 - 5
R. Santander	34	9	9	16	36	54	27 - 7
Oviedo	34	9	6	19	29	52	24 - 10

GOLES Y GOLEADORES

EN LOS 306 ENCUENTROS SE MARCARON 710 TANTOS

- LA CIFRA ES SUPERIOR EN 54 GOLES A LA TEMPORADA ANTERIOR
- NO OBSTANTE, EN 29 PARTIDOS NO FUNCIONO EL MARCADOR
- TANTEO MAS AMPLIO DEL CAMPEONATO: BARCELONA, 6; OVIEDO, 2

DENTRO de las acusadas novedades del Campeonato de Liga, que acaba de finalizar, tenemos el que los marcadores se han mostrado algo más generosos que en la temporada anterior. Al menos, y sin que sea cosa como para echar las campanas a vuelo, vemos que la cifra global de tantos ha sido de 710, por los 656 de la temporada 1972/73. La división de goles por partidos da un 2,32 tantos por encuentro, lo que no es mucho, ciertamente...

Han seguido imperando —y creemos que camparán por sus respetos en lo sucesivo— las tácticas defensivas. Los equipos en sus visitas juegan a no perder, y, si para ello es necesario amontonar efectivos en su parcela, no dudan en plantear los encuentros dentro del tono más defensivo que imaginarse pueda, por lo que, como es lógico, se ve afectado el fútbol-espectáculo, con la consiguiente desesperación del aficionado, a quien gusta gozar de ese amo y señor del fútbol, que es el gol.

Los partidos que más trabajo dieron a los encargados de los marcadores, tomando como base aquellos en los que se lograron un total mínimo de cinco goles, fueron los siguientes:

Castellón-Gijón (3-2); Celta-Oviedo (5-1); Zaragoza-Castellón (3-2); Valencia-Santander (5-2); At. Bilbao-Gijón (2-3); R. Madrid-R. Sociedad (5-1); R. Sociedad-Valencia (3-2); R. Madrid-Las Palmas (5-0); Barcelona-Gijón (5-1); At. Madrid-Murcia (4-1); Zaragoza-Oviedo (4-2); R. Madrid-Santander (3-2); Zaragoza-Santander (5-1); Barcelona-Celta (5-2); Valencia-Gijón (6-1); Celta-Málaga (5-1); R. Madrid-Barcelona (0-5); Barcelona-R. Sociedad (4-1); Barcelona-Castellón (5-0); At. Madrid-Español (5-1); Santander-Gijón (3-3); Gijón-Barcelona (2-4); R. Sociedad-Santander (4-1); Barcelona-Oviedo (6-2); R. Madrid-Celta (5-1); Castellón-Español (3-2); y Gijón-R. Madrid (4-3).

Por el contrario, nada menos que 29 partidos, a lo largo y ancho del Campeonato, tuvieron ese signo adverso para el espectáculo, que es la falta de goles. Así, sin que se estrenase el marcador, finalizaron los encuentros que se relacionan:

Real Madrid-Castellón, Barcelona-Santander, Zaragoza-R. Sociedad, Castellón-At. Bilbao, Barcelona-R. Madrid, Murcia-At. Bilbao, R. Madrid-Málaga, Zaragoza-Murcia, Elche-Santander, Granada-Málaga, At. Madrid-Castellón, Elche-Español, Castellón-Valencia, Santander-R. Sociedad, At. Madrid-Zaragoza, Elche-At. Bilbao, Español-Barcelona, Elche-At. Madrid, Las Palmas-Valencia, Granada-At. Bilbao, Murcia-Granada, Valencia-Celta, Oviedo-Castellón, At. Bilbao-Barcelona, Murcia-Málaga, R. Sociedad-Las Palmas, Málaga-Barcelona, Valencia-Zaragoza y Oviedo-Gijón.

A la vista de esta estadística puede comprobarse que el resultado récord fue el registrado en el «match» Barcelona-Oviedo, que finalizó con el triunfo azuagrano por seis goles a dos.

Individualmente, en las últimas jornadas, se libró una pugna muy interesante por el liderato entre los goleadores, de la que fueron intérpretes Cruyff, Marcial y Quini, resuelta en última instancia a favor del gijonés. También cabe consignar el último empujón dado por el zaragozista Arrúa, hombre práctico ante la meta rival. La relación de goleadores ha quedado así:

Con 20 goles: Quini (Gijón).
Con 18: Marcial (Barcelona).
Con 17: Arrúa (Zaragoza).
Con 16: Cruyff (Barcelona).
Con 12: Ansoa (R. Sociedad), De Diego (Espanol), Galán y Marianin (Oviedo).
Con 11: Asensi (Barcelona), Clares (Castellón), Gárate (At. Madrid) Mas (R. Madrid) y Sotil (Barcelona).
Con 10: Germán (Las Palmas) y Quino (Valencia).
Con 9: Altó Aguirre (Santander), Jiménez (Celta), Luis (At. Madrid) y Resach (Barcelona).
Con 8: Araquistain (R. Sociedad) y Castro (Celta).
Con 7: Amancio (R. Madrid), Becerra (At. Madrid), Doblas (Celta), Heredia (Elche), Kaita (Valencia), Pirri (R. Madrid), Solsona (Espanol), Soto (Zaragoza) y Valdez (Valencia).
Con 6: Claramunt (Valencia), Echecopar (Granada), Fernández (Las Palmas), García Castany (Zaragoza), Irureta (At. Madrid),

Juan (Celta), Juan Carlos (Barcelona), Roberto Martínez (Espanol), Magido (Gijón), Melenchón (Elche), Ocampos y Planas (Zaragoza).

Con 5: Pedro Amado (Santander), Ayala (At. Madrid), Causanilles (Castellón), Duñes (Granada), Galindo (Málaga), Gaztelu (R. Sociedad), Guisasaola (At. Bilbao), Jara (Valencia), Lasa (At. Bilbao), Lorenzo (Granada), Quiles (Granada) y Vilanova (Málaga).

Por último, aquí está la relación de los goles conseguidos en cada jornada:

Jornada	Goles
1.ª	18
2.ª	22
3.ª	22
4.ª	21
5.ª	22
6.ª	25
7.ª	13
8.ª	22
9.ª	21
10	13
11	23
12	21
13	31
14	17
15	22
16	16
17	25
18	22
19	21
20	32
21	16
22	21
23	20
24	21
25	16
26	21
27	15
28	17
29	26
30	15
31	30
32	13
33	23
34	27
TOTAL:	710



El Barcelona tuvo en Marcial a su delantero más efectivo en lo que a marcar goles se refiere.



De todos los porteros que han jugado los 34 partidos completos, Deusto ha sido el menos goleado.



Quini, el gijonés que se ha erigido en máximo goleador, aparece disputando un balón al barcelonista Sotil.

LOS ARBITROS

GURUCETA, EL MAS DESTACADO

- RIGO, MOLINA SEGOVIA, JUANGO, MELERO Y SANCHEZ RIOS, LOS QUE MAS MOSTRARON LA TARJETA ROJA
- SAIZ ELIZONDO SEÑALO OCHO PENALTIES, Y FRANCO MARTINEZ, SIETE

JUZGAR a los árbitros siempre será tema polémico. Es difícil, muy difícil, hacer un balance particular de cada juez futbolístico sobre ese número que oscila entre las ocho y las doce actuaciones que cada uno tuvo en el transcurso de la Liga. La única base que puede tomarse es la de considerar las calificaciones que los enviados especiales o corresponsales de «Asa» aplicaron a cada actuación, aun a sabiendas de que puedan existir criterios dispares con otros colegas de la información deportiva.

¿Ha seguido existiendo el problema arbitral? Todo parece indicar que así ha sido. Si a los técnicos de cada equipo les está prohibido hacer públicas manifestaciones sobre los árbitros es porque, a buen seguro, los colegiados iban a salir muy malparados en bastantes ocasiones. Para juzgar a un árbitro, además de unos extensos conocimientos técnicos sobre las reglas del juego y su inter-

pretación, hay que verse desprovisto de todo matiz pasionista. Y esto... ¡es tan difícil!

Las trescientas seis actuaciones de los veintinueve árbitros que han dirigido los encuentros de Primera División quedan reflejadas en el cuadro que publicamos. El lector podrá juzgar lo que ha dado de sí la labor de cada colegiado.

Como puede apreciarse, no hubo grandes destacados en las labores positivas o negativas. No obstante, vemos que Guruceta tiene en su haber cuatro calificaciones de muy bien, siguiéndole, con tres cada uno, Balaguer y Rigo. Por cierto que este último, al igual que otro excelente árbitro como es Camacho, echó un dormón en la última jornada liguera, con sendos muy mal en la dirección de los partidos Celta-Murcia y Valencia-Málaga, respectivamente. También Saiz Elizondo y Carreño han gozado de buena puntuación.

El balnear Rigo se ha llevado la palma en cuanto a exhibición de tarjetas rojas. Cinco veces salió de su bolsillo la mencionada tarjeta para mandar a los vestuarios a otros tantos jugadores. Exactamente a Tonín (Castellón), Rojo I (Athletic de Bilbao), Fernández Amado y Aparicio (Celta) y Pazos (Murcia); estos tres últimos, en el encuentro Celta-Murcia. En lo tocante a este aspecto de hacer uso de la tarjeta roja, le siguen a Rigo sus colegas Molina Segovia (cuatro veces), y Juango, Melero y Sánchez Ríos, con tres cada uno.

Fue Saiz Elizondo quien más se prodigó a la hora de sancionar con penalties. Nada menos que ocho veces señaló el punto fatídico, siguiéndole, con siete, Franco Martínez; con seis, Balsa, y con cinco, Orellana. De cualquier forma, en las secciones del presente comentario dedicadas al penalty y a la tarjeta roja, queda detallada la labor de cada colegiado.



Aquí vemos a Guruceta presenciando el saludo entre los capitanes del Real Madrid y del Santander. Guruceta ha sido el árbitro más destacado en la pasada Liga.



Al igual que en la temporada anterior, Rigo fue quien más empleó la tarjeta roja. En la imagen, el jugador del Partizan, durante el Trofeo Villa de Madrid.

CALIFICACIONES

	Total actuaciones	Muy bien	Bien	Discreto	Deficiente	Mal	Muy mal
Balaguer	10	3	2	2	—	3	—
Balsa	11	1	3	3	1	2	1
Bueno	10	1	1	1	1	3	3
Camacho	10	1	4	1	3	—	1
Canera	11	—	4	2	2	2	1
Carreño	10	—	6	1	1	2	—
Forés	11	1	3	—	2	4	1
Franco Martínez	12	1	2	1	2	4	2
Guruceta	11	4	3	1	2	1	—
Juango	12	—	3	4	3	2	—
Martínez Banegas	11	1	3	3	2	2	—
Medina Díaz	11	2	1	6	—	2	—
Medina Iglesias	10	1	2	1	2	2	2
Melero	11	1	2	1	2	4	1
Molina Segovia	8	1	3	—	2	2	—
Navarrete	10	—	2	2	2	3	1
Olavería	12	1	4	1	1	2	3
Olliva	12	—	6	1	1	3	1
Orellana	8	—	1	4	—	1	2
Orramio	10	—	3	1	4	2	—
Pascual Tejerina	9	1	1	—	1	6	—
Rigo	9	3	2	1	1	1	1
Saiz Elizondo	11	1	6	2	1	1	—
Sánchez Ibáñez	11	1	4	3	1	2	—
Sánchez Ríos	10	—	4	1	1	1	3
Segrilles	12	—	5	2	2	2	1
Soto Montesinos	11	—	3	1	3	4	—
Tomeo	11	—	2	1	2	3	3
Urrestarazu	11	—	3	1	2	4	1

No anduvo remiso el colegiado Saiz Elizondo a la hora de señalar el punto fatídico. Nada menos que ocho son los castigos máximos que se anotaron en su haber.

EL PENALTY

EN 76 OCASIONES (15 MAS QUE LA TEMPORADA ANTERIOR)
FUE SEÑALADO EL «PUNTO FATIDICO»

- U. D. LAS PALMAS Y SANTANDER, OCHO A FAVOR DE CADA UNO; ZARAGOZA Y OVIEDO, UNO EN CONTRA
- EL CASTELLON, SANCIONADO OCHO VECES

PARACE que la cosa ha estado bastante más animada que en la temporada anterior en lo que se relaciona con el penalty. El número total de los que fueron señalados durante el campeonato se eleva a 76, que supera en 15 a los 61 de la Liga 1972/73. La discutida jugada que lleva consigo el castigo máximo es otro de los puntos polémicos en el fútbol. Sin embargo, estamos completamente seguros de que han sido muchos más los penaltis que dejaron de señalarse que aquellos otros que se pitaron y que fueron considerados como injustos.

Por lo general, los colegiados hacen un poquito de vista gorda ante tan decisiva jugada. Es socorrido, muchas veces, señalar faltas en cualquier zona del campo, pero la falta grave dentro del área puede sentenciar al resultado de un partido, sobre todo en estos tiempos en que los marcadores no se caracterizan por notables diferencias a favor de cualquiera de los equipos contendientes.

Además de detallar todos los castigos máximos producidos en el Campeonato de Liga, se incluye un resumen en el que puede apreciarse cómo han estado repartidos, tanto en favor como en contra, los 76 penaltis. La Unión Deportiva Las Palmas, al igual que la temporada anterior, ha sido el equipo que ha tenido más a favor, compartiendo el liderato en esta ocasión con el descendido Santander. Y, caso curioso, otro equipo que ha acompañado a los montañeses en el descenso, el Oviedo, sólo ha tenido uno en contra, por ninguno a favor. Los conjuntos más sancionados con la indicación del punto fatídico han sido el Castellón (ocho veces) y el Athletic de Bilbao y Santander (siete veces cada uno).

Aquí tenemos los 76 castigos máximos que se han pitado, señalando con el signo X al equipo beneficiado con el lanzamiento, así como el nombre del árbitro que dirige cada encuentro.

- 1.ª jornada:**
R. Madrid (X)-Castellón, Sánchez Ibáñez.
- 2.ª jornada:**
Granada (X)-R. Madrid, Oliva.
- 3.ª jornada:**
Castellón (X)-Granada, Franco Martínez; R. Madrid-Murcia (X), Balsa; Elche (X)-Oviedo, Orellana; Las Palmas (X)-At. Madrid, Canera; y Gijón-Valencia (X), Bueno.
- 4.ª jornada:**
At. Madrid (X)-Elche, Saiz Elizondo; Valencia (X)-Las Palmas, Olavarria; Granada (X)-Gijón, Camacho; y At. Bilbao-R. Madrid (X), Orrantía.
- 5.ª jornada:**
Español (X)-Málaga, Balsa; y Elche (X)-Valencia, Orellana.
- 6.ª jornada:**
At. Madrid (X)-Celta, Tomeo; Valencia (X)-Santander, Melero; y Zaragoza (X)-Castellón, Franco Martínez.
- 7.ª jornada:**
Español (X)-At. Madrid (X), Medina Iglesias.
- 8.ª jornada:**
Málaga (X)-Castellón, Oliva.
- 9.ª jornada:**
R. Madrid (X)-At. Madrid, Sánchez Ríos; y Murcia-Barcelona (X), Orellana.
- 11.ª jornada:**
Zaragoza (X)-Barcelona, Segrelles; y Español-Santander (X), Juango.
- 13.ª jornada:**
Granada-Las Palmas (X), Balsa.
- 14.ª jornada:**
Santander (X)-Castellón, Juango.
- 15.ª jornada:**
At. Bilbao-Las Palmas (X), Martínez Banegas; y Gijón-Real Sociedad (X), Franco Martínez.
- 16.ª jornada:**
At. Madrid (X)-Málaga, Franco Martínez; y Español (X)-Castellón, Pascual Tejerina.
- 17.ª jornada:**
At. Bilbao (X)-Santander (X), Tomeo.
- 18.ª jornada:**
At. Bilbao (XX)-Celta, Sánchez Ibáñez; y Barcelona (X)-Elche, Sánchez Ríos.

19.ª jornada:
Santander (X)-Barcelona (X), Saiz Elizondo; Gijón (X)-Castellón, Rigo; y Español (X)-At. Bilbao, Carreño.

20.ª jornada:
Barcelona (X)-Celta, Balaguer; y At. Madrid (X)-Las Palmas, Bueno.



De los ocho castigos máximos a favor del Las Palmas, Germán lanzó siete, marcando en seis ocasiones. El otro penalty lo falló su compañero Gilberto.



El ex madridista Grande comenzó lanzando los penaltis a favor del Santander. Marcó frente al Español, pero falló ante el Castellón y Athletic de Bilbao.



En la última jornada, Corral, meta del Castellón, paró un penalty a Urreist. Aquí vemos al portero castellanense en una espectacular estirada.

- 21.ª jornada:**
Castellón (X)-Murcia, Molina Segovia; y Celta (X)-Málaga (X), Balsa.
- 22.ª jornada:**
Elche (X)-Las Palmas (X), Saiz Elizondo; R. Sociedad (X)-Málaga, Balsa; y Gijón (X)-Murcia, Orellana.
- 23.ª jornada:**
Zaragoza (X)-R. Madrid, Molina Segovia.
- 24.ª jornada:**
Barcelona (X)-Castellón, Medina Iglesias; Las Palmas (X)-Santander, Balaguer; y At. Bilbao-Murcia (X), Oliva.
- 25.ª jornada:**
Celta (X)-Las Palmas, Sánchez Ríos; y Granada-Barcelona (X), Franco Martínez.
- 26.ª jornada:**
Santander (XX)-Gijón (X), Saiz Elizondo.
- 27.ª jornada:**
Gijón (X)-Zaragoza, Medina Díaz; y R. Sociedad-Las Palmas (X), Juango.
- 28.ª jornada:**
Málaga (X)-At. Bilbao, Guruceta; Las Palmas (X)-R. Madrid, Bueno; Elche (X)-R. Sociedad, Sánchez Ríos; y Celta (X)-Gijón, Forés.
- 29.ª jornada:**
Gijón (X)-Barcelona, Segrelles; R. Sociedad-Santander (X), Canera.
- 30.ª jornada:**
Las Palmas (X)-Granada, Martínez Banegas.
- 31.ª jornada:**
Zaragoza (X)-At. Madrid, Orellana.
- 32.ª jornada:**
At. Madrid (X)-Barcelona, Bueno.
- 33.ª jornada:**
Barcelona-Valencia (X), Juango; Murcia (X)-Santander, Sánchez Ibáñez.
- 34.ª jornada:**
Valencia (X)-Málaga (X), Camacho; Gijón (X)-R. Madrid, Segrelles; Santander (X)-At. Bilbao (X), Franco Martínez; R. Sociedad (X)-Castellón (X), Olavarria.

De todos estos penaltis no se tradujeron en goles los siguientes:
R. Madrid-Castellón, Español-Málaga, Español-At. Madrid (el del At. Madrid), Santander-Castellón, Gijón-R. Sociedad, Español-Castellón, At. Bilbao-Santander (el del Santander), At. Bilbao-Celta (el primero), Barcelona-Elche, Santander-Barcelona (el del Barcelona), Español-At. Bilbao, Celta-Málaga (el del Málaga), Elche-Las Palmas (el de Las Palmas), At. Bilbao-Murcia, Granada-Barcelona, Santander-Gijón (el del Gijón), R. Sociedad-Las Palmas, Elche-R. Sociedad, Celta-Gijón, Barcelona-Valencia, Santander-At. Bilbao (el del Santander), y R. Sociedad-Castellón (el de la Real Sociedad).

RESUMEN

	Favor	Contra
At. de Bilbao	4	7
At. de Madrid	6	4
Barcelona	6	5
Castellón	3	8
Celta	3	5
Elche	4	3
Español	4	2
Gijón	6	6
Granada	2	4
Las Palmas	8	4
Málaga	4	5
Murcia	3	3
Oviedo	—	1
R. Madrid	3	5
R. Sociedad	3	4
Santander	8	7
Valencia	5	2
Zaragoza	4	1

LA TARJETA ROJA

SE terror de los equipos que es la tarjeta roja se ha aireado en cuarenta ocasiones por los campos de Primera División. Treinta y siete veces dedicada a futbolistas; dos, a entrenadores, y una, a masajista. Comparativamente con la temporada anterior, hubo muy poca diferencia, pues en el Campeonato de 1972-73 fue exhibida treinta y nueve veces.

Se inició la serie de expulsiones con la del rojiblanco Luis, en la tercera jornada, y concretamente en el partido Las Palmas-Athletic de Bilbao. En dos encuentros, Zaragoza-Real Madrid (jornada 23) y Celta-Murcia (jornada 34) hubo triple expulsión. En el primero de los partidos citados, el zaragocista Ocampos y los madridistas Pirri y Morgado, y en el segundo, los célticos Fernández Amado y Aparicio y el murciano Pazos.

Por lo que respecta a los equipos que más se han visto afectados con la exhibición de la tarjeta, están el Real Madrid (Velázquez, José Luis, Touriño, Pirri y Morgado), el Gijón (Churrua, Megido—dos veces—, Criaco y Doria) y el Castellón (González, Echarré, Tonín y Calá). El actual campeón, Barcelona, no ha tenido ningún tropiezo en este aspecto, así como el Málaga y el Las Palmas. Sin embargo, se da la circunstancia de que el masajista malacitano y el entrenador canario, Sinibaldi, tuvieron que abandonar sus puestos antes de que concluyeran los partidos Athletic de Bilbao-Málaga, de la jornada 11, y Zaragoza-Las Palmas, en la jornada 34. Los árbitros respectivos de estos encuentros fueron los señores Olavarria y Navarrete. También el señor Sánchez Ibáñez mostró



El gijonés Megido, a quien le fue mostrada la tarjeta roja en dos ocasiones.

LOS ARBITROS UTILIZARON 40 VECES EL DISTINTIVO DE CASTIGO

- DOBLE EXHIBICION PARA OCAMPOS Y MEGIDO
- BARCELONA, LAS PALMAS Y MALAGA, SIN NINGUN JUGADOR EXPULSADO
- DOS ENTRENADORES (CELTA Y LAS PALMAS) Y UN MASAJISTA (MALAGA) RECIBIERON «RECADOS» ARBITRALES

la referida tarjeta al entrenador céltico, Arza, durante el desarrollo del partido Athletic de Bilbao-Celta.

Dos jugadores, Ocampos y Megido, sufrieron doble expulsión. El primero, en los partidos Zaragoza-Español y

Zaragoza-Real Madrid, y el asturiano, en los encuentros Gijón-Celta y, curioso, Celta-Gijón.

En lo referente a árbitros, no utilizaron la tarjeta roja: Balaguer, Balsa, Camacho, Carreño, Franco Martínez,

Oliva, Orellana, Orrantía, Saiz Elizondo y Segrelles.

Dentro del cuadro adjunto figuran las jornadas, partidos, jugadores expulsados y árbitros que protagonizaron las exhibiciones de tarjetas rojas.



La primera tarjeta roja de la temporada fue para el rojiblanco Luis, a quien vimos jugando la pelota precisamente en el encuentro ante el Las Palmas. Instantes después, el árbitro del encuentro, Canera, mandaría a la caseta al jugador madrileno.



Al igual que en la temporada 1972-73, el zaragocista Ocampos sufrió doble expulsión.

ESTADISTICA

Jornadas	Partidos	Jugadores expulsados	Árbitros
3.ª	Las Palmas-At. Madrid	Luis (At. Madrid)	Canera
9.ª	Gijón-Santander	Churrua (Gijón) y Martínez (Santander)	Tomeo
11	At. Bilbao-Zaragoza	Rojo II (At. Bilbao)	Navarrete
13	Gijón-Celta	Megido (Gijón)	Navarrete
14	Gijón-Español	Criaco (Gijón)	Medina Díaz
16	Elche-Granada	Aguirre Suárez (Granada)	Medina Iglesias
16	R. Sociedad-R. Madrid	Corabarría (R. Sociedad) y Velázquez (R. Madrid)	Juango
17	Español-Castellón	González (Castellón)	Pascual Tejerina
	Málaga-Valencia	Anibal (Valencia)	Canero
	Granada-Español	Fernández (Granada) y Juan María (Español)	Melero
18	R. Madrid-Gijón	José Luis (R. Madrid) y Doria (Gijón)	Bueno
	Castellón-R. Madrid	Echarré (Castellón)	Guruceta
	Barcelona-Elche	Llombart e Indio (Elche)	Sánchez Ríos
19	Gijón-Castellón	Tonín (Castellón)	Rigo
20	Murcia-R. Madrid	Casco (Murcia) y Touriño (R. Madrid)	Urrestarazu
	Zaragoza-Español	Ocampos (Zaragoza)	Juango
	Málaga-Santander	Zubiria (Santander)	Martínez Banegas
23	Zaragoza-R. Madrid	Ocampos (Zaragoza) y Pirri y Morgado (R. Madrid)	Molina Segovia
25	Gijón-At. Bilbao	Rojo I (At. Bilbao)	Rigo
26	Valencia-R. Sociedad	Gaztelu (R. Sociedad)	Forés
27	At. Bilbao-Barcelona	Villar (At. Bilbao)	Soto Montesinos
28	Celta-Gijón	Megido (Gijón)	Forés
30	Elche-Castellón	Cela (Castellón)	Molina Segovia
31	R. Sociedad-Español	De Felipe (Español)	Olavarria
33	Oviedo-Gijón	Iriarte (Oviedo)	Sánchez Ríos
	Granada-Celta	Rivas (Celta)	Melero
34	Celta-Murcia	Fernández Amado y Aparicio (Celta) y Pazos (Murcia)	Rigo

MOSAICO DEL FUTBOL DE LA JOVEN AMERICA

UNO DE LOS POCOS SUPERVIVIENTES DEL CAMPEON MUNDIAL DE 1930

PELEGRINO «NENIN» ANSELMO, EL DEL FINO DRIBLING O EL AMAGO SUTIL

«URUGUAY TIENE POSIBILIDADES EN ALEMANIA: HASTA DE SALIR OTRA VEZ CAMPEON»

Por JULIO ALEJANDRO GUTIERREZ,
desde Montevideo

NENIN era ambidiestro. Elegante. Fino en el dribling endemoniado o el amago sutil. Inteligible para el pase cuando veía el hueco. Antes, nunca. Antes prefería regatear por toda la cancha. Tenía una seguridad asombrosa. Más con el balón en los pies.

Pelegrino «Nenín» Anselmo, que cuenta hoy setenta y un años de edad, es uno de los pocos sobrevivientes del campeón mundial del año 1930. Formó en aquella delantera que maravilló en su época Dorado, Scarone, Anselmo, Cea o Iriarte. Junto con Scarone y Cea se entendía con los ojos cerrados.

Anselmo legó un estilo típico del delantero uruguayo: la afinidad con el balón. Cuidándolo como a un tesoro, haciendo con él dibujos en la cancha, solazándose en la íntima comunicación del que sabe que es su instrumento.

Dicen que de tan elegante que era salió del campo sin desquitarse.

Y cuando había barro, limpio, limpiísimo... Si había sido habidoso para sobornar con aquellos unánimes como Scarone, Cea, Andrade, Gestido, Mascheroni, Lorenzo Fernández y otros.

Simpático, bondadoso, Nenín está jubilado. Vive en la tranquilidad de un barrio alejado del centro de Montevideo. Con su mate, con sus amigos y sus maravillosos recuerdos... Veamos algunos de ellos.

«Antes jugaban, de verdad, siete u ocho. Los demás acompañaban. Hoy es al revés: juegan dos o tres y todos los demás acompañan. Pero hay más. Pienso que seguimos produciendo grandes jugadores y no saben esperarlos. Especialmente los equipos «grandes», como Peñarol y Nacional. A algunos muchachos madurar les cuesta dos años. Otros, no. Hasta cuatro. Y creo que debemos seguir alentando lo que traemos por herencia: la habilidad. La fuerza la emplean los europeos, por obligación, y también por herencia. Porque en 1927 ya veíamos a familias enteras ir a las plazas de deportes. Padres e hijos. Y los ganábamos entrenándonos muchísimo menos.

Mira, nos muestra el álbum... Aquí estamos en Es paña. En 1927. Jugamos contra un combinado de Real



En el campo de entrenamiento del Peñarol (Las Acacias), junto con el fallecido Gastón Gueffé, ex presidente del Club de las Once Estrellas.

y Atlético de Madrid. Les ganamos por cuatro a uno. Al otro día, la revancha. Salimos cuatro a tres.

Lo más curioso es que fui campeón olímpico sin jugar ningún partido en Amsterdam. Me lesioné en los entrenamientos. Fue una lástima. Porque andaba bastante bien. En el partido contra Argentina se cambió a casi toda la delantera. Podía haber entrado por algún compañero, pero no estaba en condiciones y preferí ver el encuentro desde las tribunas. Por ganar aquel campeonato olímpico nos dieron un mes de vacaciones en París. Y crea que por aquel entonces, conocíamos más cada ciudad. Por aquello de viajar en barco o ferrocarril. Ahora van en avión: bajan, juegan, hacen las «valijas», y a seguir. Pucha, si habremos conocido París!

Después ganamos el primer Campeonato Mundial, que se celebró en nuestro país. Un gol le metí a Rumania, dos a Yugoslavia. Pude marcar otro, pero me cerraron entre dos balcanicos y se lo di al «vasco» Cea. Hizo correr la pelota por la punta y lanzó un balonazo que hizo vibrar las mállas.

Aquello fue una satisfacción excepcional. Porque se puso broche de oro a un ciclo de victorias que se repitió veinte años después, y una construcción, como el estadio Centenario, de la que el país tuvo motivo para enorgullecerse.

No puedo olvidarlo. Porque nos mimaron mucho. Mucho tiempo. Nos llamaban de todos los ambientes que había en la ciudad y en el interior. Nos daban una fiesta detrás de otra. Es que, por entonces, se respetaba al jugador y a la persona, ¿sabe? Y no sólo por el Mundial. No. En Lito, Félix o Peñarol, cada victoria importaba y se festejaba. Como también importaba perder. Nos acordamos en casa un par de días o lejos de donde vivíamos. A la gente le llegaba muy hondo el resultado. Hoy se toma más a la ligera.

Mi modalidad de juego se basaba, en un principio, en la maniobra individual. Y así se me consideró siempre. Aunque pienso que en forma exagerada. Porque yo no llegaba al balón hasta que veía a un compañero bien colocado para recibirlo, sin marcar cerca. Ni me lo quitaba de encima tirando por compromiso. Por eso cuando me juntaba con Cea y Scarone, no había problemas. Nos conocíamos desde niños y cada uno sabía dónde estaban los demás, aunque estuviera de espaldas a ellos.

Quizá esa individualidad más me costó, casi, no que darme en el club de mis amores, Peñarol. Jugué un segundo amistoso (mi habilitación demoró dos años) estaba confiado por lo que había hecho. Y me llamó Julio María Sosa, el presidente de entonces. Una persona muy seria y capaz. Y me dejó helado. Mi rendimiento no había convencido a los directivos. Cuando reaccioné, le dije que podía tener razón, pero que todo se debía a la falta de adaptación con los nuevos compañeros, con quienes estaba seguro iba a entenderme. «Si no lo cree así —le agregué—, no se busque un problema conmigo. Soy peñarolense y quiero que Peñarol gane antes que nada. Y si me voy no habrá complicaciones. También le aclaro que por ahora, no puedo cambiar mi juego.

Y me aceptaron. Fui jugador de Peñarol hasta el año 1936, que me retiré del fútbol en activo.

Después de mis cortas experiencias (tan sólo cinco años) como entrenador de Félix y Peñarol, ganando, incluso, campeonatos desde el banquillo, aunque lo realmente cierto es que los ganaron los propios jugadores, considero que el fútbol ha evolucionado una barbaridad. Hasta se ha vuelto materialista ciento por ciento. Porque en un encuentro existen un sinnúmero de intereses que juegan un papel importantísimo, a pesar de ser extradeportivo. No sé. Hace mucho que no viajé a Europa. Mi edad no me lo permite.

Con respecto a los Mundiales de Alemania, Uruguay tiene posibilidades de ganar el torneo. Aun sin conocer a los rivales, creo que nosotros tenemos lo más importante en el fútbol mundial: la técnica. Uruguay hará un buen papel en el magno certamen que se disputará en el país teutón, porque soy de los convencidos que en los momentos difíciles, en los eventos de una trascendencia mundial, los uruguayos se crecen extraordinariamente.

Ignorar la hazaña de Brasil será nuestro próximo objetivo, aunque muchos consideran que Uruguay ganó cuatro Mundiales, si tenemos en cuenta los Juegos Olímpicos de 1924 y 1928. No debemos imitar a nadie. Jugar con nuestras mismas armas y triunfar. Creo que ganar este Mundial de Alemania significaría mucho para nuestro fútbol. Lo elevaría a la altura donde le corresponde estar.»



«Lo de antes fue otra cosa. El fútbol ha evolucionado.»



«Creo que Uruguay tiene posibilidades en Alemania hasta de salir campeón.»

Cuide a su Seat como a un hijo.

Usando el único aceite prescrito* por SEAT para el mantenimiento de sus motores.

SEAT Supermonogrado V. 8, homologado por FIAT y SEAT (formulación FIA).

Es el aceite con que salen de fábrica todos los automóviles SEAT. Por eso es su «recambio original».

Exíjalo desde el primer cambio de aceite... y cuidará a su SEAT como a un hijo.

*Desde el 31 de marzo obligatorio en todos los SERVICIOS OFICIALES SEAT.

Para su Seat sólo **Aceite Original** Seat.

UN PAIS INMENSO... PARA UNA SELECCION INCOGNITA

AUSTRALIA,



A CUMPLIR EL TRAMITE EN ALEMANIA

**COREA DEL SUR
LES OBLIGO
A UN ENCUENTRO
DE DESEMPATE
EN HONG-KONG**

**EL TECNICO
YUGOSLAVO
ZVONIMIR RASIC,
ARTIFICE DE
UN TRIUNFO QUE
MATERIALIZO SU
COMPATRIOTA
BRANKO
BULJEVIC**

Por MIGUEL VIDAL

LOS orígenes del fútbol en Australia se remontan a principios de siglo, y sus primeros partidos internacionales, a 1922, que fue cuando se enfrentó por vez primera a Nueva Zelanda, con la que celebró sus primeros seis encuentros a escala de selección, antes de medirse a Sudáfrica. La masiva invasión de emigrantes extranjeros y su concentración en Melbourne y Sydney se han reflejado en el fútbol australiano, que ha tenido siempre un gran número de jugadores italianos, austriacos, húngaros, ingleses, yugoslavos, rumanos, griegos, polacos, portugueses, franceses e incluso algún español... Puede decirse que el fútbol australiano, a escala amateur, ha sido siempre una especie de cajón de sastre futbolístico, en el que poco a poco los propios jugadores y técnicos han ido poniendo tal orden que se han llegado a crear equipos auténticamente italianos (Juventus, Azzurri, Tricolores...), húngaros, polacos, yugoslavos, griegos, y cada cual ha conservado en gran parte las virtudes o, al menos, una parte de las cuerdas del fútbol de sus países de origen.

El decano de los entrenadores extranjeros en Australia, el que de ver-

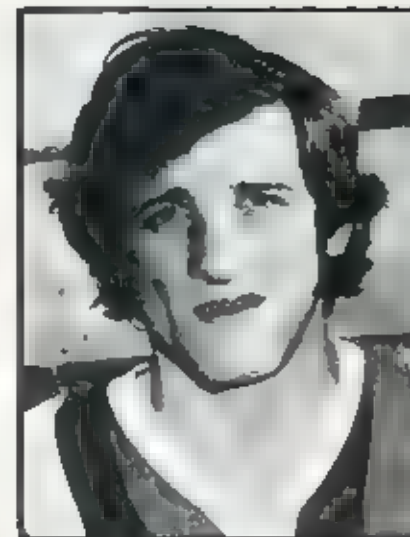
dad dio un gran impulso al fútbol del inmenso país, fue el húngaro Pavel Molnar (que había jugado la final del Mundial de 1938, contra Italia), al que siguieron, en orden de importancia, el esloveno Brosic, el inglés Frank Broome, el escocés Jock Aird... y el yugoslavo Zvonimir Rasic, responsable con el correr del tiempo del mayor éxito de todos los tiempos en el fútbol australiano: la calificación para la fase final de un Campeonato del Mundo. Es decir, para este campeonato que, a la vuelta de la esquina, se iniciará en territorio germano.

La calificación, sin embargo, no fue fácil para Australia, que tuvo que

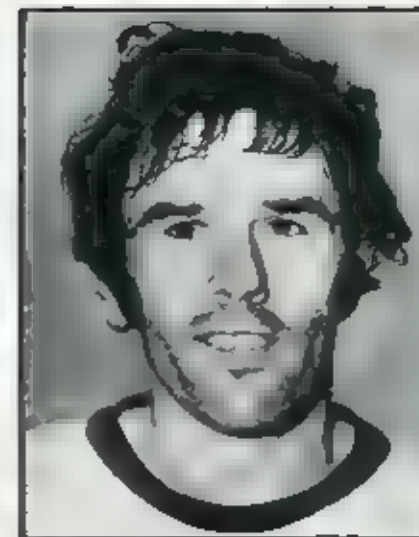
deshacerse de su tradicional rival, Nueva Zelanda, de Irak y de Indonesia, en las eliminatorias del Grupo II de Asia y Oceanía (Subdivisión A). Luego, tuvo que vencer a Irán, en la final del Grupo II, y por último, derrotar a Corea del Sur en la final de Zona, tras necesidad de un encuentro de desempate, jugado en Hong-Kong y que acabó con triunfo australiano por un gol a cero, obra del yugoslavo Branko Buljevic. Antes, en Sydney, se había empatado sin goles, y en Seul, a dos tantos.

Los jugadores que lograron la proeza —dieciocho en total— son los siguientes.

Nombre	Club	Puesto	Nacimiento	Internacional
Jim FRASSER	Saint-George Sydney	portero	Australia, 28-4-48	8
Jim MILISALJEVIC	Just Melbourne	portero	Australia, 15-4-51	
Doug UTJESENOVIC	W. Suburba Sydney	lateral	Australia, 21-8-47	9
Harry WILLIAMS	Saint-George Sydney	lateral	Yugoslavia, 8-10-46	16
Manfred SCHAEFER	Saint-George Sydney	stopper	Australia, 7-5-51	
John WATKINS	Hakoah Sydney	central	Inglaterra, 15-9-47	27
Ray RICHARDS	Marconi Sydney	central	Alemania, 12-2-43	43
Jim MCKAY	Hakoah Sydney	medio	Inglaterra, 28-3-41	23
Jimmy ROONEY	Apia Sydney	medio	Escocia, 18-12-43	24
Ray BAARTZ	Saint-George Sydney	medio	Escocia, 10-12-48	15
Adrian ALSTON	Hakoah Sydney	delantero	Australia, 17-5-43	42
Attila ABONYI	Marconi Sydney	delantero	Australia, 6-3-47	48
Max TOLSTON	Saint-George Sydney	delantero	Australia, 20-10-49	8
Branko BULJEVIC	Saint-George Sydney	delantero	Inglaterra, 8-2-49	30
	Saint-George Sydney	delantero	Hungría, 16-8-46	37
	Saint-George Sydney	delantero	Australia, 18-7-45	16
	Just Melbourne	delantero	Yugoslavia, 8-9-47	16



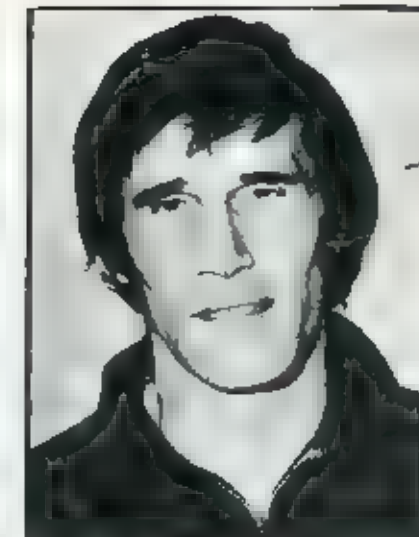
Jan Milisaljovic



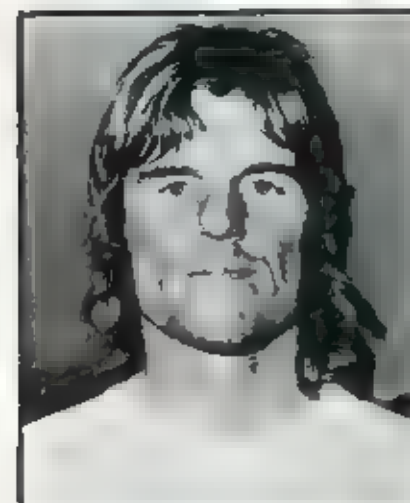
Jimmy Rooney



Ray Richards



John Watkins



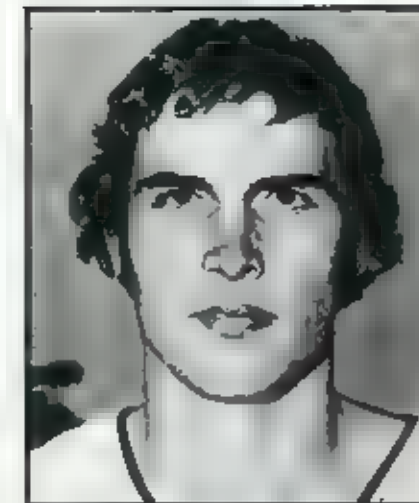
Peter Wilson



Ernie Campbell



Adrian Alston



Branko Buljevic



Ray Baertz



Doug Utjesenovic



Colin Curran



John Warren



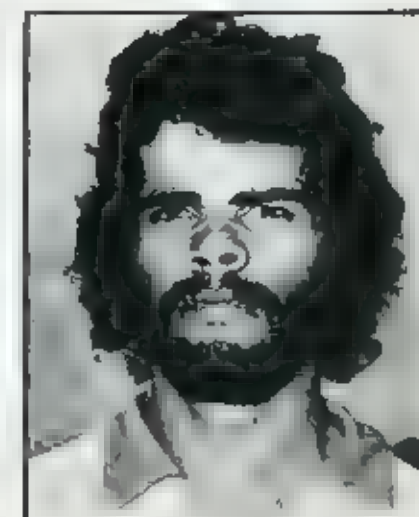
Jim Frasser



Attila Abonyi



Jim McKay



Harry Williams



as
color
poster

154

**SELECCION NACIONAL
DE AUSTRALIA**

De izquierda a derecha: Wexon (capitán), Alston, Utjesi
novak, Richards, Baert, Warren, Curran, Ronney, Campbell,
Scholze y Fraser



TIP Y TAP, MASCOTAS DEL MUNDIAL

NO se sabe el número de personas que verán el partido inaugural del Campeonato del Mundo de 1974, que tendrá lugar el 13 de junio en el Waldstadion, de Frankfurt, entre Brasil y Yugoslavia.

Lo que sí se sabe es que el partido inaugural del máximo certamen del fútbol mundial, de acuerdo a una información dada por el Comité Organizador del Torneo, será retransmitido a 42 países del mundo, por 105 canales de televisión y 210 emisoras de radio.

El Comité no ha dicho cuántos canales de TV y emisoras de radio transmitirán el partido final, que tendrá lugar, en el estadio olímpico de Munich, el 7 de julio, pero serán, por lo menos, los mismos que lo hagan el día de la inauguración.

«No he pensado todavía en eso. Pero si he pensado, en cambio, que la selección de mi país no hará el ridículo en el Mundial de fútbol.»

Las palabras las ha pronunciado el presidente de Zaire, Mobutu Sese Seko, hace unos días, en Baden-Baden (Alemania), cuando los periodistas le preguntaron qué premio daría a sus jugadores si éstos conquistaban el título mundial, ya que por la clasificación de la X Copa del Mundo de Fútbol ellos recibieron una casa y un coche.

Mobutu no ha pensado en que su equipo pueda conseguir el título mundial, pero sí ha pensado que sus jugadores puedan hacer un papel más que discreto, y que hasta el mismo Brasil, tricampeón mundial, va a tener que luchar mucho para vencerlos.

El presidente de Zaire también ha dicho que su nombre de Sese Seko significa en su lengua varmácula el gallo que no deja en paz a las gallinas, y que eso va a hacer su selección en el certamen mundial de fútbol. Luchar y no dejar en paz a nadie. Y por ahí puede venir la sorpresa y, desde luego, en el buen papel que pueda hacer la selección zaireña, en el que confía su presidente.

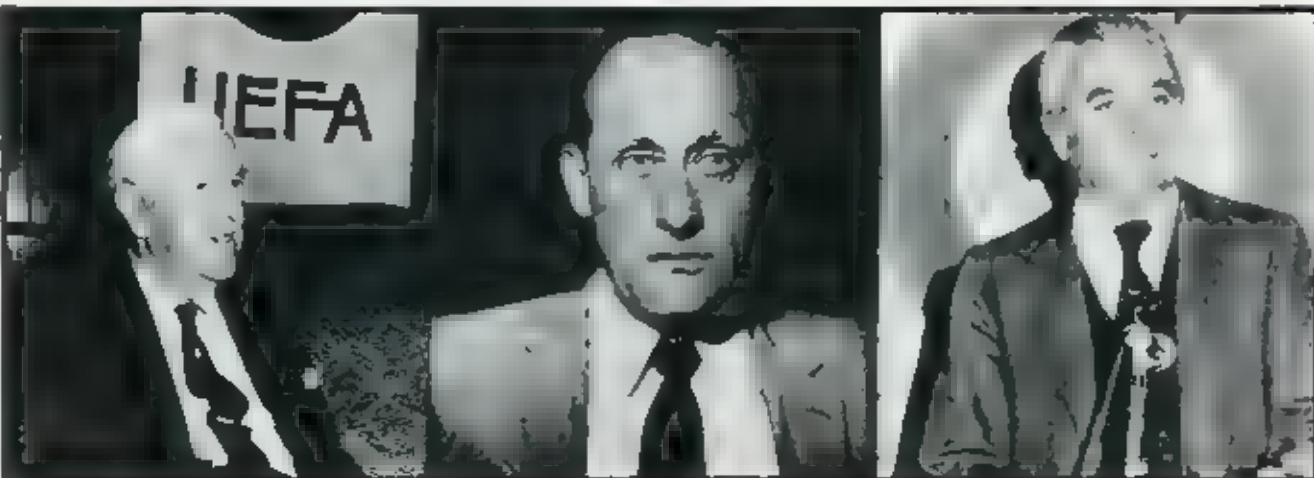
EL MAS VETERANO DEL MUNDIAL

El jugador más veterano del Mundial será el búlgaro Jetchev, que juega de defensa, y es capitán de su país. Jetchev, que ha defendido en 87 ocasiones la selección de su país, jugará su cuarto Mundial de fútbol en Alemania, equiparándose con ello a Pelé, y acercándose a Antonio Carvajal, el mejicano que ha jugado cinco Mundiales.

Jetchev, de treinta y dos años de edad, es uno de los pocos fijos en la selección búlgara, que ha preseleccionado ya a 28

El partido inaugural, 13 de junio, será televisado a cuarenta países

- «MI PAIS NO HARA EL RIDICULO», HA DICHO EL PRESIDENTE DE ZAIRE
- EL VETERANO JETCHEV
- TRIO DE ASPIRANTES A LA PRESIDENCIA DE LA FIFA
- NUMEROSOS ORIUNDOS Y REPESCADOS
- NO PODRAN BEBER WHISKY LOS ESCOCESSES



Al tiempo que se celebra el Mundial habrá elecciones para la presidencia de la FIFA. Aspiran a ella —y ellos tienen ustedes, de izquierda a derecha— Stanley Rous, João Havelange y Artemio Franchi.

jugadores, de los que tirará seis en el próximo mes de mayo, cuando finalice la preparación que ya ha comenzado.

LA GUERRA FRIA DE LA PRESIDENCIA DE LA FIFA

Stanley Rous, que tiene el título de sir, es el actual presidente de la FIFA, y quiere seguir siéndolo, para lo cual se presentará a la elección el próximo mes de junio.

Pero también aspira a la máxima dirección del fútbol mundial João Havelange, un brasileño que preside el máximo organismo del deporte de su país.

Y desde hace mucho tiempo ha comenzado una guerra fría para esas elecciones, en las que ambos candidatos se mueven cerca de los 139 países que votarán por su preferido, aunque, como se sabe, el máximo organismo del fútbol mundial tiene 141 afiliados —once más que las Naciones Unidas—, aunque dos de ellos no votan, al estar suspendidos África del Sur y Rodesia.

África tiene 31 votos, América del Norte y Centro, 22, y América del Sur, 10; Oceanía, 4, y Asia y Europa, 33 cada una.

Se cree que en la votación habrá un 20 por 100 de abstenciones, con lo cual el candidato que consiga 80 votos puede decirse que será el nuevo presidente de la FIFA.

Eso si no surge algún tercer hombre, que quiera también postular, como parece ocurrir con el italiano Artemio Franchi, presidente de la Federación de su país y de la Unión Europea de Fútbol, es decir la UEFA.

OTRA GUERRA FRIA

Desde hace tiempo inmemorial existe una guerra fría entre las firmas de artículos deportivos alemanas Adidas y Puma.

Pero la guerra se ha intensificado, porque son muchas las casas de artículos deportivos del mundo entero que han pedido a la FIFA autorización para que los equipos del Mundial lleven en sus camisetas los nombres o logotipos de sus productos, para promover los mismos, tal como se hace ya en algunos países.

PODEROSO CABALLERO ES DON DINERO

Los jugadores escoceses ya están contentos. La Federación de su país les ha señalado una prima especial por haberse clasificado para jugar el Mundial de Alemania. Y, aunque no ganan ninguno de los partidos que van a disputar allí, dentro del grupo dos, en el que tendrán como rivales a Brasil, Zaire y Yugoslavia, recibirán una prima de 225.000 pesetas, sólo por el

hecho de haberse clasificado. Y si ganan algunos de los encuentros, tendrán otras que, unidas a los 250.000 dólares que recibieron por los resultados de su grupo de clasificación, harán que los de la tierra del agüisquie tengan poderosas razones para comprender por qué se deshicieron de checos y daneses, y que ahora manifiestan que en Alemania dejaremos bien alto el fútbol británico.

ORIUNDOS EN HOLANDA

Cuando Holanda debute en el Mundial de Fútbol de 1974, las miradas no estarán puestas en su gran estrella Johan Cruyff, el que juega en el Club de Fútbol Barcelona. Las miradas de los aficionados de todo el mundo recaerán sobre Peter Taylor, un jugador nacido en las Islas Británicas, y que juega en el Crystal Palace, de Londres, que va a ser incorporado a la selección flamenca, al lado de los astros del Ajax y del Feyenoord, que serán la base del equipo de los Países Bajos.

Taylor va a ser incorporado a la selección flamenca porque, a pesar de ser nacido en Inglaterra, es hijo de madre holandesa, y, de acuerdo con las leyes de Holanda, tiene la nacionalidad de ese país.

Holanda incorpora a Peter Taylor porque quiere ganar el Mundial de 1974, y si esto no sucede, pretende llegar lo más lejos

posible en el máximo certamen del fútbol mundial. Y para ello no hay nada mejor que formar el equipo lo más fuerte posible: lo que se logra, o creen lograr los directivos flamencos, aunque quizá con ello no hagan otra cosa que romper ese gran bloque, que es la selección holandesa, basada en el equipo del Ajax.

OTROS ORIUNDOS

La posición de Holanda no es nueva. Ya desde el Mundial de 1934 cuando Italia incorporó a los argentinos oriundos Orsi y Mond al equipo azzurro, siempre ha habido algunos de los dieciséis finalistas del Mundial que han tenido en sus filas a oriundos. Y el de 1974 no iba a ser una excepción.

Porque no es sólo Holanda la que añadirá en sus filas a oriundos, ya que serán otros los que también lo hagan, incluido el Brasil, que entre sus jugadores preseleccionados tiene al defensa Marinho, cuyos padres no son brasileños y, por tanto, podría defender, si quisiera, la camiseta de España, que es el país originario de sus progenitores. Marinho se llama Mario Pérez Ulabarri, y, cuando comenzó a jugar al fútbol en la ciudad paulista de Sorocaba, recibía el apelativo de espanyol, debido al origen de sus padres y de algunas de sus cinco hermanas.

LOS REPESCADOS

Está el caso de Australia, una de las novedades del Mundial, que no echará mano de los oriundos, sólo que lo hará de los nacionalizados, ya que la mayoría de los jugadores del país han nacido fuera de sus fronteras, a las que llegaron como emigrantes, para nacionalizarse australianos. Y así, en sus filas habrá jugadores británicos, rusos, alemanes, españoles, yugoslavos, húngaros y de otros muchos países.

Y, luego, la mayoría de los equipos echarán mano de los jugadores que juegan fuera de sus fronteras. En este aspecto, Escocia, Argentina, Chile y Uruguay se llevarán la palma, porque la mayoría de sus jugadores han emigrado fuera de sus fronteras en busca de un mayor beneficio económico.

Y así, la Federación Escocesa, y de acuerdo al informe de Will Ormond, el entrenador está haciendo lo posible por recuperar a Billy Bremner que juega en el Leeds United, Willie Morgan, del Manchester United, Tom Hutchinson, del Coventry Denis Law, del Manchester Y otros muchos, que están incorporados a los poderosos clubs ingleses, aunque existe la dificultad de que éstos permitan incorporarse al seleccionado nacional inglés.

Si Escocia tiene problema en este sentido, no ocurre igual con Argentina, que ha podido recuperar a Bangas, que juega en Francia, Carnevali, Heredia, Ayala, Guerin y cuantos de sus jugadores están en el extranjero, porque al permitirles salir, hubo una cláusula que especificaba que, si la selección argentina los necesitaba para el Mundial, tendrían el correspondiente permiso para ello.

Igual ocurre con Uruguay. La mayoría de sus grandes jugadores se encuentran en Brasil, y el país actual campeón del mundo no ha puesto ningún inconveniente a que se incorporen a la gloriosa fiesta del fútbol mundial, jugaron brasileños y yugoslavos, y que registran una victoria yugoslava, un empate y una victoria brasileña.

Brasil y Yugoslavia se enfrentaron por vez primera en el Mundial de Montevideo, en 1930, con triunfo yugoslavo por dos a uno. Los brasileños se tomaron la revancha en el Mundial de Río (1950), al vencer por dos a cero. Y la tercera confrontación, en Suiza, en 1954, terminó con empate a uno.



Colin Stein, el delantero centro de la selección escocesa, que se cree será una de las figuras del Mundial.



Este es el equipo nacional de Brasil, que realizó el año pasado una gira por Europa. De él saldrá la mayoría de los jugadores que participarán en el Mundial.



Gianni Rivera y Sandro Mazzola, dos de los grandes jugadores italianos.

Casely no será problema, porque, al fichar por el Levante, había una cláusula de que este club daría permiso al número nueve de los escoceses, si éstos lo necesitaban para el Mundial.

Otro equipo que repescará a jugadores será Escocia, que tiene varios en el fútbol europeo, mientras que Zaire y Haití ya lo hicieron anteriormente al incorporar definitivamente a varios de sus astros, que jugaban en Holanda y Francia.

El Mundial de 1974, como ha ocurrido en otros certámenes mundiales, será el de los oriundos y de los repescados, porque hasta la misma Alemania occidental echará mano de alguno de ellos, como, por ejemplo, de Gunter Netzer actualmente en España.

ITALIA BRASILEÑO-YUGOSLAVA

El partido que el día 13 de junio jueguen en el Waldstadion, de Frankfurt, las selecciones de Brasil y Yugoslavia, será algo más que el encuentro inaugural del Mundial 74.

Este partido servirá para demostrar cuál de las dos selecciones es mejor en la Copa del Mundo, y será una revancha de los tres anteriores, que, en el máximo certamen del fútbol mundial, jugaron brasileños y yugoslavos, y que registran una victoria yugoslava, un empate y una victoria brasileña.

Brasil y Yugoslavia se enfrentaron por vez primera en el Mundial de Montevideo,

en 1930, con triunfo yugoslavo por dos a uno. Los brasileños se tomaron la revancha en el Mundial de Río (1950), al vencer por dos a cero. Y la tercera confrontación, en Suiza, en 1954, terminó con empate a uno.

Así que ya saben, ese encuentro, además de ser el inaugural, servirá para saber quién domina a quién, futbolísticamente se entiende, entre brasileños y yugoslavos.

Si España hubiera sido la clasificada, el encuentro inaugural del Mundial del 74 quizá hubiera servido a los españoles para equilibrar la balanza de resultados entre brasileños e hispanos, ya que se han enfrentado tres veces, con dos victorias brasileñas, en los Mundiales de 1960 y 62, y una española en el Mundial de Italia, en 1934.

EL CINE Y EL MUNDIAL

Aunque Inglaterra no juegue el Mundial 74, es decir, su fase final, la presencia británica en ese certamen está asegurada, no sólo por la participación de la selección escocesa, sino también porque en Alemania estará el director de cine Morton Lewis, que tiene a su cargo la filmación oficial de ese torneo.

Morton Lewis presentó, entre otros muchos directores de cine, su proposición para filmar la película del Campeonato. Y la organización del Mundial se la adjudicó a él, por la suma de 35 millones de pesetas. Pero no sólo por el dinero que



Uwe Seeler ha encontrado una epegar para tener credencial oficial en el Campeonato Mundial de Fútbol, en el que participó como jugador otras veces. Es el jefe de relaciones públicas de Australia, para la que está trabajando desde hace tiempo.

ofreció, sino, también, porque Lewis es ya un maestro en esta clase de filmaciones, como lo prueba el que realizase el del Mundial 70, que tuvo lugar en México.

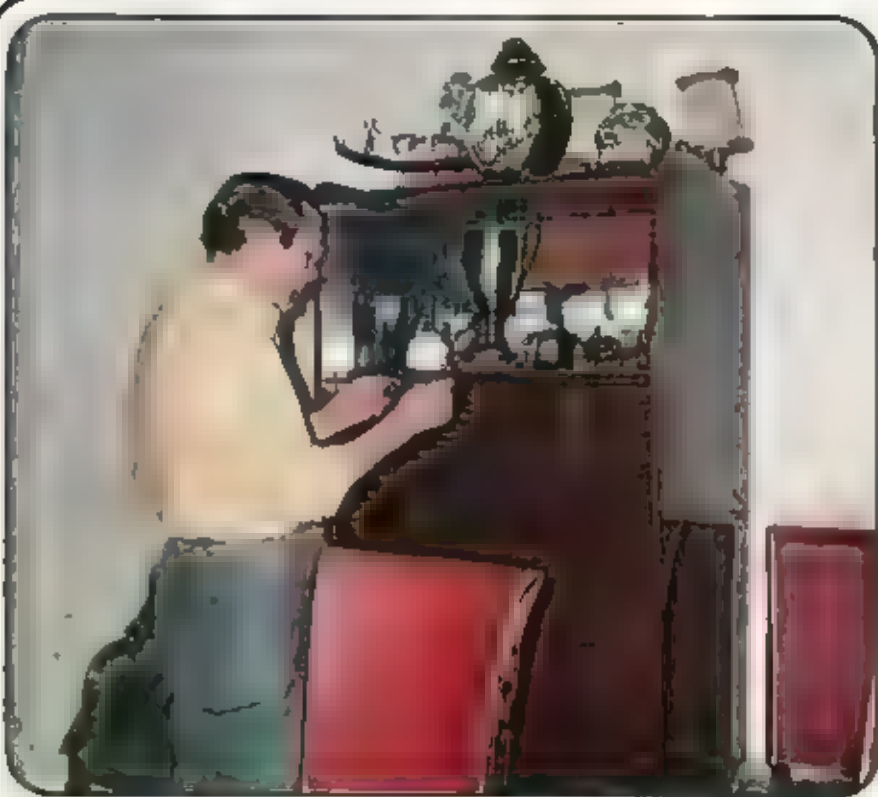
ATENCION A LOS ESCOCESSES

De Escocia, se conoce en el mundo entero el whisky, como se llama ahora al visigobear, esa bebida que los irlandeses llaman agua de la vida, y que afirman fue descubierta por su santo, San Patricio. De su fútbol se conoce poco o, por lo menos, no se sabe tanto como del whisky.

Pero atención a Escocia en el Mundial 74. Los escoceses llevarán un equipo que, posiblemente, sea uno de los más goleadores del torneo. Y, además, como la Federación Escocesa ha cumplido, en 1973, cien años de fundada, pues nada mejor que un Mundial en sus vitrinas, para cantar el happy birthday, aunque con un año de retraso.

Por ello, Willy Ormond, el hombre que tiene a su cargo la dirección técnica y la preparación del equipo, que sabe lo que lleva entre manos, ha distribuido entre sus jugadores un código-disciplina, que no ha gustado a muchos de ellos.

Entre las cosas más importantes que prohíbe a los jugadores, están las fiestas, las mujeres y el whisky: esa bebida que hizo decir al mayor poeta escocés de todos los tiempos, Robert Burns «La libertad y el whisky van de la mano.» Salvo en esta ocasión, los jugadores escoceses cumplen a rajatabla las consignas de Ormond.



El ídolo de la Europa pugilística de los años 50 contempla algunos de sus «otro»



Famechon, en presencia de su esposa, conversa con nuestro corresponsal



En la primera planta de esta modesta casa vive Famechon



«En aquel memorable combate, Galiana me abrió las dos cejas.»

SOLO LA VIDA LOGRO PONERLE K. O.

RAY FAMECHON

CONSIDERADO TODAVIA COMO UNO DE LOS MEJORES PUGILES DE LA POSGUERRA

POCASIMAS veces el rostro de la ruina física y moral de un hombre presenta un semblante más patético que cuando se cubre con la máscara de muchos boxeadores retirados. La tan reciente y fugaz como lamentable aparición de Raymond Famechon en la pequeña pantalla produjo espanto y estupor en millones de telespectadores franceses.

Ahi estaba, con el insoportable temblor de sus manos, aquella caricatura del ex brillantísimo campeón de Europa de los plumas. El que utilizaba la misma mueca convulsiva para reír que para llorar era aquel mismo, a cuyo «ex» pensaba el español Fred Galiana cosechó el más clamoroso triunfo de su carrera.

Lo que nadie logró en 389 combates, durante sus ocho años de profesionalismo, lo consiguió de modo espectacular la vida poner K. O. al ídolo de la Europa pugilística de los años cincuenta.

UNA INFANCIA ARROPADA YA DE GOLPES

Una interminable cuenta de diez, copiosa y progresivamente rociada de alcohol, empezó para Raymond Famechon prácticamente en su cuna: la de una modestísima herrería de Maubeuge, en el departamento francés del Norte.

Su progenitor era tan diestro en golpear a martillazos el yunque como a puntapiés el frágil «complice» del último de sus cinco varones.

Mi padre era muy bruto, ¿ve usted? Bueno, de mucho corazón. Pero muy bestia. Cuando a mis diecisiete años llegué a casa, campeón de Francia de aficionados de los moscas, tras derrotar a Hedroug en el Circo de Invierno, no supo decirme más que esto: «¡Ya era hora!»

Y sin embargo, a este padre fecundo le coimaron los dioses del cuadrilátero. Cinco de sus hijos (Lucien, Emile, André, Alfred y Raymond) acapalaron los títulos gais de los moscas, ligeros y plumas, cierto tiempo.

De toda la prole, sólo Ray —como se le denomina aún familiarmente en Francia— izaría al pináculo europeo de su categoría y sería cuatro veces retador al petro mundial, que hoy ostenta en su país (Australia) su sobrino Johnny.

¿Cómo era el boxeo de Ray?

Mis directos y ganchos de izquierda hacían estragos. Sólo con este directo «enseña el puño izquierdo» ganaba cada uno de mis combates. Los terminaba casi todos con un directo o un gancho izquierdos.

DE MONARCA EUROPEO A RETADOR MINIMAL DE LA DIVISION

Merced a su victoria por puntos sobre al lenaz Ronnie Clayton, en marzo de 1948, Famechon ciñó por primera vez la corona europea de los plumas, a los veinticuatro años.

—Yo creo que aquel día, en Manchester, fue uno de los grandes que he vivido. La madre de Clayton aceptó, con tanta de porividad como su hijo, la derrota. «Estoy

ADMITE:

—GALIANA LIBRO UNA EXCELENTE PELEA, AL ARREBATARME EL TITULO EUROPEO DE LOS PLUMAS, EN PARIS.

AFIRMA:

—NI DEL MONTON NI UN GENIO, FRED ERA SENCILLAMENTE UN BUEN BOXEADOR.

PRECISA:

—NINGUNA DE MIS SOBRINAS FUE A VERLE AL HOTEL, LA VESPERA DE SU PELEA CONMIGO. LA RUJIA DESPAMPAMANTE ERA LA MUJER QUE ME HABIA ABANDONADO 28 MESES ANTES, DESPUES DE VACIARME CASA Y CUENTA CORRIENTE.

—MI VICTORIA SOBRE DE SANTIAGO SUPUSO UN REENCUENTRO CONMIGO MISMO. ME DECIDIO A REALIZAR MI SEGUNDA GIRA ESTADOUNIDENSE.

Texto: MATEO ROSSELLO Y MINAR * Fotos: GERARD ROLAND

muy contenta, me dijo, que sea un trances quien haya vencido a mi Ronnie.»

Febrero de 1950. Primera aventura americana. Y primer intento fallido de convertirse en campeón mundial. Pierde ante Willie Pep.

Tremenda desilusión y vuelta a Europa. De Francia a España. En plena cénicula madrileña, el 30 de julio de 1950, pone espectacularmente K. O. en el tercer asalto al hispano De Santiago, tras dar una fantástica exhibición que embobó a los críticos españoles.

«Que si recuerdo aquella pelea dice usted. Me encontré a mí mismo. Con más ganas y mis ilusiones, después de mi derrota frente a Pep. Aquel triunfo, ante su compatriota, me decidió a realizar mi segunda gira por Estados Unidos, en septiembre de 50. Peleé muchos combates. Me sirvió con el campeón mundial de los ligeros Cien Fiamagan, y perdí. Pero combatí contra su hermano De Fiamagan, de los plumas. Y vencí.

Estamos a primeros de julio de 1951. Han transcurrido sólo tres días de la defensa victoriosa de su título continental en Mán. El italiano Alvaro Cesarini tuvo que abandonar extenuado, en el decimotercer

TRAICIONADO Y ESCARNECIDO LA PUNTILLA DEL SOBRE CERRADO

Momentáneamente en suspenso, la obsesión cuenta de diez de un destino, mecido ahora todavía por esperanzas de gloria suprema —un antorchado mundial— recobrará pronto su implacable cadencia de hachazos rimados.

Pues sí. Aquel estuvo efectivamente mediano Michelle. Dejó este sobre para usted.

Ray presiente el contenido del pliego, que le tiende el empleado del Banco de la Rue de Stalingrad. Ha regresado a París sólo hace horas. Para recibirlo victorioso, ras sufrir lo suyo en un encordado transalpino, se ha encontrado con una casa vacía de muebles y... de esposa. ¿Su cuenta corriente? «Saqueada, claro!

¿Me da el saldo, por favor?

No tiene usted saldo, señor Famechon.

El oficinista se ha esforzado en sonreír cortésmente. Le ha enseñado un cheque «Páguese a mi propia orden la suma de 280 000 francos.» Firmado Michelle Famechon.

Ya ve usted. La friolera de casi cuatro millones de pesetas. Los ahorros de mi carrera. Todo se lo llevó ella. Hasta mi manager.

¿Coletta?

El mismo. Desde entonces viven juntos.

—¿Y qué habla en el sobre?

Las hojas de impuestos.

raicionado y escarnecido, encima. La puntilla en un sobre cerrado, vamos.

Pero...

Nada hombre. ¿Qué sabrá usted. Nos habíamos casado en régimen de comunidad. Sin contrato de matrimonio. Ante la ley, todos los bienes eran de ambos. En vano se hubiera perseguido judicialmente.



«En toda mi carrera nadie me puso K. O.»

DE LA DESESPERACION A LA DESESPERANZA

FAMECHON, EL GRAN PUGILISTA, ES HOY UN ANCIANO DE ¡CUARENTA Y OCHO AÑOS!

● TRABAJA DE BARRENDERO EN LA RADIO-TELEVISION FRANCESA



«A los veinticuatro años conquistó por primera vez la corona europea de los plumas.»

Era una rubia guapísima, sí. Pero cuando la conocí, no tenía donde caerse muerta.

Tras el episodio del Banco de la Rue de Stalingrad, Famechon se recluye sobre sí mismo. Una escopeta de caza lo sacará de este ensimismamiento, para ingresarlo en un hospital. Observaba el arma. El segundo fatídico de distracción, que le hizo olvidar poner el seguro. Su espalda quedará taladrada de perdigones. Los facultativos aprecian una herida de consideración. Pronóstico reservado.

Durante once meses de convalecencia y depresión, sus pesadillas nocturnas suenan a lentísima cuenta de diez, rememoradora de remotos y pesados martillazos, en un yunque de herrería de pueblo, y a risas crueles de brujas adúlteras...

«El 9 de febrero de 1953 comencé de nuevo a boxear. Frente a Percy Bassot. Otro intento fallido para conseguir el octro mundial de los plumas. Abandoné por herida, en el sexto asalto. Pagué así el error de no boxearle a suficiente distancia.

Siete meses después, Jean Sneyer le arrebató el entorchado europeo de la división en Bruselas.

Pero ganó el desquite en abril del año siguiente. Me interesaba probar la verdad: que aquel título me lo medio robó el árbitro, cómplice de mi rival belga.



«Mis directos y ganchos hacían estragos.»

Y luego el imprudente combate contra Dulong. El campeón europeo de los welters le sacaba seis buenos kilos. Y acabó rápido con Famechon.

«ME TOMARIA, GUSTOSO, UNOS CHATOS CON ÉL»

¿Y Galiana?

Sí, claro. Tuve que abandonar en el séptimo asalto. El español me había abierto las dos cejas.

«El le quitó a usted el título europeo el 3 de noviembre de 1955, en el Palacio de Deportes de París. ¿Qué tal el pugil hispano?

No era uno del montón. Pero tampoco un genio. Sencillamente un buen boxeador.

¿Cómo fue el combate?

«Me dio algunos golpes antirreglamentarios en la nuca y en los riñones. Y encima el árbitro me amonestaba a mí. Eso no quita que ganó bien. Libró una excelente pelea. Pero...

¿Qué?

Pues que no me cogió ya en mi mejor forma, tras mis dos giras americanas. Y además, bajo de moral. Me había dejado mi mujer y yo pensaba ya en retirarme, como así lo hice once meses después, en octubre de 1956.

El reportero traduce a Ray la anécdota contada por Galiana a nuestro periódico. La rubia despampanante que le propuso enseñarle París, en vísperas de su pelea. La misma que presenció luego el combate y que resultó ser... ¡la sobrina de Famechon!

¡La de cosas que se hablan! Para empezar diga usted bien que de mis sobrinas, ninguna es rubia. Añada que si la rubia despampanante que presenció el combate es la que fue al hotel en busca de Fred, ésta no fue otra que Micheline. La misma que veintiocho meses antes me había velado casa y cuenta corriente. ¿Está claro? Escriba que si Galiana viaja algún día a París, me tomaría muy a gusto unos chatos con él.

A LA ESPERA DE SU «UNDECIMO SEGUNDO»

De la desesperación a la desesperanza. la eterna y fatídica cuenta de diez resuena

ahora en los oídos medio adormecidos de un triste barrendero de la Gare de Lyon.

Un día cualquiera, el 7 de agosto de 1959, los epapeles publicarán un minúsculo recuadrado, medio sumergido entre anuncios. «Ray Famechon, uno de los mejores boxeadores de la posguerra, ha sido condenado, por la Sala 14 de lo criminal, a un año de reclusión, sin aplicación de pena, y el pago de una multa de 5.000 francos.

Robó a una mujer de limpieza de la Gare



Famechon, a la puerta de su casa.

de Lyon, donde él mismo trabajaba, un bolso conteniendo 4.000 francos.

Desde su retirada del pugilismo, Famechon había caído en la más profunda indigencia.

La cuenta de diez. Siempre la aterradora e interminable cuenta de diez. La que hoy abrumaba a un anciano de apenas cuarenta y ocho años! Esta que encontrará un último destello de energía (¿el vigor de la llama que se extingue?) para hacer magro recuento de restos de gloria pasada e irrisorios sueños de honores presentes.

Es cuando os contará que nadie más puso nunca K. O., que jamás me derrotó un boxeador francés. O que lo más molesto de ser todavía famoso radica en tener que contestar cien veces por día a este saludo: «Bonjour monsieur Ray».

O cuando, en un sobreesfuerzo de vanidad infantil, os describirá de este modo pomposo su humilde ocupación de recogepapeles en la Radio-Televisión Francesa (ORTF): «Soy un obrero especializado en el manejo de máquinas barrenderas.»

Uega de madrugada a su trabajo (?), para inclinarse un día si y otro también sobre su propia derrota. Regresa a su domicilio de Chelles (suburbio parisiense de Este) al atardecer para acostarse diariamente con su tristeza. Pero a uno y otro sitio, siempre de modo idéntico, haciendo cosas.

Y esta cuenta de diez alucinante, que es la suya, llegará sólo a término cuando anochezca definitivamente para él.

Será su undécimo segundo. Su primer y último K. O. El de la liberación definitiva.

CARRERA DE OBSTACULOS

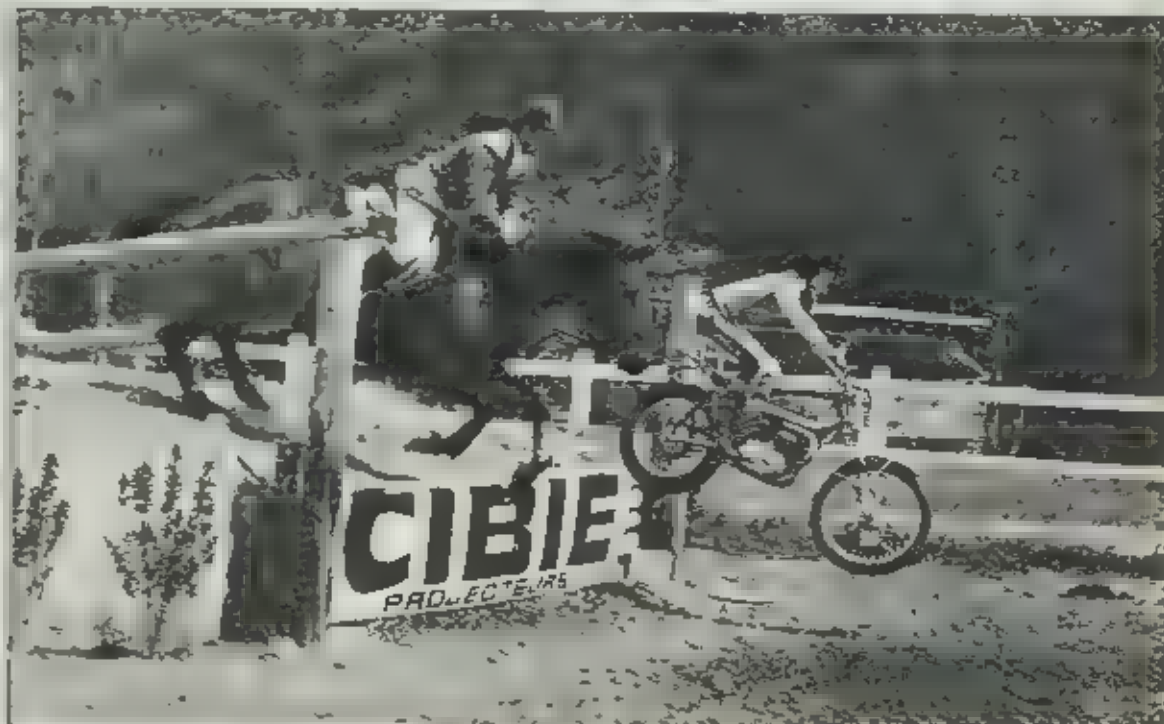
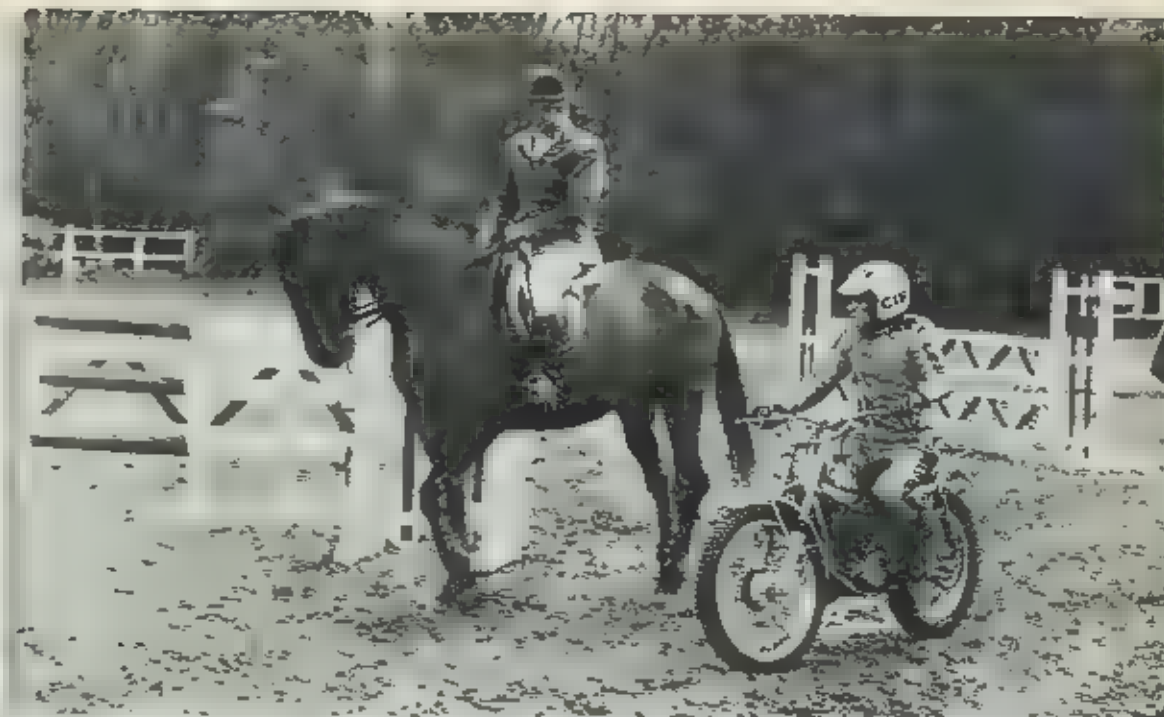
Cuatro patas contra dos ruedas

● Una curiosa carrera tuvo lugar en el hipódromo de Barbizon, muy cerca de París. Allí luchaban cuatro patas contra dos ruedas. O, mejor dicho: caballo versus moto en una carrera de obstáculos.

¿Quién la ganó? Ninguno de los dos. Aunque los espectadores coincidieron en que ambos se hubieran merecido un buen primer premio. Porque el motorista Olivier de la Garroulaye, uno de los grandes especialistas franceses en la categoría trials, dio una espléndida muestra de su valor, cabalgando una moto española, la Sultaco, mientras que Roger Bast, excelente jinete, llevó a su montura con singular destreza.

Pero no hubo ganador. Porque Olivier se despistó con su moto al tomar un obstáculo y «Cyrus», el caballo, se asustó por el ruido que hacía el rival. En total, ambos llegaron a la meta en el mismo momento.

No hubo premio en metálico, pero sí en efectivo: cinco litros de gasolina para el motorista y un cubo de alfalfa para el caballo. Y todos contentos. Dijeron, además, que piensan repetir la experiencia.



ULLI HOENESS, EL NUEVO "GENIO" DEL BAYERN

«LA CLAVE DEL TRIUNFO SOBRE EL ATLÉTICO DE MADRID FUE GERD MÜLLER»

ITALIA Y BRASIL NOS PLANTARON CABA EN EL MUNDIAL

«ODIO LA VIOLENCIA EN LOS CAMPOS DE JUEGO. CON TODO LO QUE SUPONE»



FOR M. DE ROBLES

El resto fue fácil. Al crío, aun era un chaval, le sobraban maneras para triunfar. Dijo: que hasta el propio Beckersauer quedó sorprendido al comprobar la edad del muchacho. «Este chico va para figura», apuntó un día el emperador francés en una revista especializada germana. Los vacíos se han en realidad san tardar en la escalada continua de un jugador nacido

¿Ni después de los Mundiales?



En el 1.º año cincuenta y cinco del Arzobispado v. l.º.º. El interior bávaro terminó al marco de
 Jahar

sus arroyos. Una estrella de veinticuatro años, que no ha hecho sino empezar a brillar.



Una formación del Bayern, campeón de Alemania. Horneß aparece junto a Udo Lattek, uno de los pocos hombres que confiaron en él.



Frente a Martínez Jayo en el homenaje a Enrique Collar

CONTRATADO POR CADENAS ALEMANAS Y AUSTRIACAS

MAX MERKEL, DE ENTRENADOR A PERIODISTA

- «QUIERO OLVIDAR EL FUTBOL ACTIVO POR UN TIEMPO: NECESITO DESCANSO»
- «EL FUTBOL ESTA EN CONSTANTE EVOLUCION; LOS SISTEMAS DE HACE CUATRO AÑOS YA NO SIRVEN»
- «CON EL AJAX NACIO UNA ESCUELA, QUE SOLO HAN ASIMILADO UNOS POCOS»
- «ALEMANIA MANDA EN EL FUTBOL DEL VIEJO CONTINENTE»



Max Merkel siempre es noticia y no siempre en su función como ex entrenador de Atlético de Madrid, sino porque a su alrededor se mueven infinidad de detalles curiosos, anécdotas y por supuesto, periodísticos. Max Merkel fue uno de los que presenciaron en Bruselas la final de la decimonovena Copa de Europa para ganadores de Liga. Él por supuesto apostó a favor de Bayern y con mucha fortaleza sus pronósticos se vieron cumplidos. Pero si justo a decir esto también lo es confirmarlo sus elogios a los madrileños tras el primer partido. Merkel vino a decir palabra más paucos menos que el Atlético había sido superior sorprendentemente que había merecido el título y que si él no lo había logrado. En boca de Merkel esas palabras sonaron como una de las mejores cosas que se les podían hacer a los jugadores por las azules de modo honorífico y sí a las azules. Al final había aludido a Gombó y dijo lo que con él se había ya enseñado a hacer con los jugadores. Él no quedaba más que decirle a la persona a modo de la strachón. Funcionó de empresario, periodista Max Merkel a que le tocó el asilo. Él en la parte del patrón de prensa dedicado a los compañeros germanos. Él ahora para una serie de periódicos germanos y para algunas revistas y a televisión austriaca en la de colaborador. Y en ese mundo pign estará en Alemania, primero en el grupo de Berlín y Hamburgo donde se encuentran empleados además de los dos representantes germanos, Chile y Austria a para continuar después su largo periodo según es pueden las cosas a los europeos. La nueva faceta de Merkel periodista supone más que la parálisis del hombre que a día a día critica cuando a veces fue ensalzado o acusado un prisma nuevo que se le abre y ante el que ha accionado con indubitable interés que él porque piense que su hora como entrenador de fútbol su etapa de responsable directo necesitaba de un espacio de descanso.

Ahora mismo entrenar no me produce satisfacción alguna. Quiero decir que prefiero descansar después de mi azarosa etapa española. Por supuesto pienso que me va a volver a eso porque ellas no me han dejado aunque algunos digan que estoy acabado. He tenido proposiciones de clubs alemanes, de belgas y de austriacos pero prefiero seguir en este reposo. Él fue el me ha dado muchas alegrías y amor en muchos días. En España más de estos últimos que de aquellos. Yo he sido una especie de chico explorador para buscar algunas cosas que no estaban a mano. Se me ha echado a culpa de muchas cosas que yo he hecho ni he dicho.

Sus ataques al Atlético se han cerrado por las. En España sus posibilidades de entrenar son mínimas.

Se le francamente.

Hay mucho que decir sobre esas de las cosas. Yo sé pero como no me va a servir de nada defenderme prefiero callarme. Por lo de más, hay otros países donde un hombre como yo podría entrenar.

A fin de cuentas Merkel lo único que ha logrado es acabar con muchos de sus

mercados. Ya no hay quien le busque. ¿Cuál va a ser su futuro?

Devo más de treinta años metido en este negocio del fútbol. Me gusta este un descanso.

«Eso es todo».

Los hombres se gastan las ideas se traspasan los métodos cambian. Yo he pasado una época. Ahora lo que quiero es tomarme un respiro para salir de nuevo con más ganas.

La gente es perspicaz y Merkel le ha dado motivos de reflexión. No cree que su hora pasó?

Ahora sí y en definitiva?

Entrenaré tras los Mundiales. De momento solo me preocupa el periodismo. Y además me da buen dinero. Es una nueva faceta en mi vida pero por supuesto, no a definitiva.

«Cómo ve el fútbol desde la «barrera» de la grada?»

El fútbol está en constante evolución. Los sistemas que ya en hace tres o cuatro años ya no sirven de nada. El Ajax implantó un estilo y ha creado una escuela. Pero hay pocos que se hayan adaptado plenamente a él. Además, ha bajado el nivel de calidad. Abundamos las mediocridades que los jugadores de cierta talla. Los ingleses han descendido notoriamente y les va a costar ocupar el lugar en que estaban. El fútbol ya no se mantiene en la línea notable en cuanto a selección pero los clubs han perdido fuerza. La prueba es que el Lazio ha ganado el «Calcio». Y en Copas de Europa ya ve que hicieron a Juve o al Milán. Los franceses siguen como estaban. O sea en un nivel mediocre a pesar de la buena labor de Kovacs. Y así más o menos, todos a excepción de los alemanes. Este y del Oeste de fútbol por lo que, que ha mejorado. Pero indudablemente, los germanos son por ahora los mejores de Europa.

Supongo eso que no encontrarán competición en el Mundial.

Yo creo en un triunfo de la vieja Europa. Holanda podría ser la revulsión porque Cruyff es un superdotado y hay gente de calidad a su lado. El problema es la seriedad con que se toman el certamen. Y algo parecido ocurre con los argentinos. Brasil ya es otra cosa.

Merkel estará en el Mundial. ¿Qué papel le espera?

He sido contratado por una serie de cadenas. Estoy aprendiendo una nueva faceta que me entusiasma. De fútbol sé lo mío. Pero también es bonito criticar sin que las cosas se armen lanzas.

Mr. Latigo un repórter que hace

M. DE ROBLES



Su última visita a España. Era el final de su época rojiblanca.

PHILIPS

todos los días un afeitado de gran gala Philishave de Luxe

Hay afeitados corrientes y afeitados muy especiales. (el previo a una fiesta o una boda, a un coctel...)

Sin embargo para PHILISHAVE de Luxe todos los afeitados son especiales, muy especiales. Las cabezas flotantes 90 super el cortapátillas automático, la increíble suavidad y óptimo apurado que se obtiene hacen del afeitado corriente un afeitado especial y un placer.

Cortapátillas de accionamiento automático de gran capacidad de corte.



PHILISHAVE

también puede con los pelos largos.

DEL RAYO INDEPENDIENTE AL RAYO «DE PRESTADO»

Antes era
un equipo
puntero y
con
aspiraciones;
ahora
peligra con
bajar a
Tercera
División

● UCEDA Y
SANCHEZ MARTIN,
DEL REAL MADRID;
GALLEGO, TIRAPU Y
GALAN,
DEL ATLETICO
DE MADRID; MUNNE,
DEL BARCELONA;
BALO, DEL MURCIA,
LOS «PRESTADOS»

● LAS CESIONES
FUERON
UN AUTENTICO
FRACASO

● LAS
CONTRATACIONES
NO RINDIERON
LO ESPERADO»



El Rayo actual que no ha levantado la cabeza durante la presente temporada

NO vamos a decir que Pedro Ruiz Cossío era intachable porque tenía muchos errores, como cualquier ser humano. Pero si señalásemos que los hinchas de Vallecas siguen añorando los años felices, cuando el equipo se convirtió en «galitos» de Segunda División... y, en dos ocasiones, en un más de ostentar el ascenso de categoría.

Si todos aquellos que un día, no hace mucho, dijeron «fuera, fuera...», le extrañan y a la vista están los resultados. Porque desde que Pedro Ruiz se marchó de la presidencia, con sus virtudes y defectos de estos últimos también tuvo— el Rayo no ha podido levantar cabeza ni lograr una posición que muchos desearan en estos momentos de incertidumbre— cuando se habla del descenso automático y la promoción.

¿Cómo ha cambiado todo? No sólo en el aspecto deportivo, sino también en la organización seriedad y lo más importante en los clubs, personal-fiducia. Esa palabra era muy corriente en la boca de los aficionados: «El Rayo es un equipo con personalidad, con una hinchada estupenda, de las mejores de España», se decía. Ahora es todo lo contrario. Parece un conjunto desordenado y sus fanáticos seguidores le han vuelto a espalda. Y no se trata de buscar una explicación al asunto—es que Vallehermoso no es lo mismo que Vallecas—, porque los aficionados de popular barrio llegaron a acompañar al cuadro por toda la Península, cosa que ahora no hacen. Algo sucede. Algo pasa. Aparte de los problemas intrínsecos que tiene la directiva actual, que, según nuestras noticias, tiene un déficit que sobrepasa los seis millones de pesetas.

¿Es importante esa suma? Si lo miramos fríamente, no. Antes, en la época de Pedro Ruiz, dicha cifra se había barajado (cuando decidieron prescindir de las cesiones del Real Madrid y algunas del Atlético de Madrid) y, sin embargo, se salió adelante. Lo realmente cierto es que, en el terreno deportivo, el Rayo ha bajado muchos metros. Tanto, que los habitantes de Vallecas no discuten como antes en las tertulias de los bares y tascas de la avenida de la Albufera. Y la crisis arrastra como una riada, y a desorganización es bastante pronunciada. En lugar de un club de prestigio, ha pasado a ser un simple club de barrio, que ha perdido su real prestigio.

CONFUSIONISMO

Es harto evidente que el contagio ha existido entre todos: dirigentes, técnicos,

jugadores y aficionados se encuentran en un momento de total confusión. Porque, en definitiva, todos han pedido un cambio y ha llegado el cambio como solución. Pero...

¿UNA SOLUCIÓN QUE AUN NO HA LLEGADO?

Las contrataciones están ya hechas o el director técnico, José Antonio Olmedo, no ha sacado partido de ellas.

Dos extranjeros, ambos de nacionalidad argentina, firmaron contrato a principio de temporada. Abellán, procedente del Deportes Concepción de Chile, y Cordero, de un equipo de Primera División de Mar del Plata (Argentina). Ambos futbolistas llegaron precedidos de una fama, especialmente el primero de los nombrados, pues militó en el Independiente de Avellaneda (campeón de América e Intercontinental), y el finalista sudamericano, de renombrado prestigio, Colo Colo, campeón chileno.

Abellán es un zaguero central con enormes cualidades. Sin embargo, no ha triunfado en el Rayo. ¿Por qué? Olmedo le ha quitado del área, donde mejor se desempeña, para ponerlo en el centro del campo, donde la zona es más ancha, y donde la velocidad necesaria para el retorno. Puede que también—eso no lo sabemos—se hayan producido problemas internos y el técnico tenga sus verdaderos motivos para relegarlo del equipo y no sentarlo ni siquiera en el banquillo.

Cordero es un hombre luchador. Con cierta visión ofensiva y juventud, mucha juventud. Es mediocampista, y el entrenador le pone con el dorsal número 2. Algo inconcebible. Tampoco entramos a salimos en el terreno o no divergencias entre el jugador y el técnico.

Se contrataron dos jugadores y no se les ha sacado provecho. Es más el club ha invertido dinero y se ha equivocado. El ejemplo está a la vista. Y no puede ser más claro.

Antes era un equipo independiente ahora, un equipo «de prestado».

DE PRESTADO

Antes de hablar de los cedidos, diremos que anteriormente en la época de Pedro Ruiz, también los tenía, pero en menor cantidad (uno o dos); decimos cuando se decidió que el Rayo fuese independiente.

Desgraciadamente, y por las nefastas actuaciones del equipo en la Liga de Segunda División, hubo que pedir ayuda

Aunque se trate de sacar algunos que otros justificativos al asunto, la campaña ha sido irregular y pésima. Y está, actualmente, con la soga al cuello, ante la promoción.

Las cesiones se sucedieron durante el campeonato. Antes, sin embargo, se cometerían otros errores (¿más aún?). Olmedo no tuvo ayudantes en su tarea y se repescaron jugadores que ya están de vuelta en la aventura del fútbol. Caso de Miguel Pérez, dejado libre por el Zaragoza, y Hernández y Chufi, que se encontraban sin jugar durante casi un año.

Y llegaron... Gallego, Galán y Tirapu, que estaban jugando en el Atlético Madrileño, filial del Atlético de Madrid. Los tres volverán al club rojiblanco. No obstante, debemos señalar que Gallego se pasó toda la temporada lesionado, y Galán es un mediocampista que promete. La mejor ocasión ha sido la de Tirapu, un portero que está terminándose de hacer pero con enormes recursos.

Uceda y Sánchez Martín han sido los que rompieron el hielo de las relaciones Rayo-Real Madrid. Pero ni uno ni otro terminan de gustar, a pesar de actuar casi todos los domingos.

Munne vino procedente del Barcelona y tuvo que regresar porque le fracturaron una pierna.

Y Baló ha sido el último de los cedidos. Perteneció al Murcia. Es y será, creemos, desconocido para los aficionados, a no ser que asistan a algún entrenamiento semanal en Vallehermoso.

En resumen, excepto Tirapu, las cesiones (siete en total) fueron un auténtico fracaso, y las contrataciones no rindieron lo esperado.

¿EL FUTURO?

Muchos sueñan que cuando el Rayo juegue en Vallecas será diferente. Empero hay que vivir con los pies sobre la tierra y mirar el presente. El equipo no rinde, desconcierta y hasta resulta desesperante verle actuar sin planes, sin ideas.

El futuro es incierto. Tendrá que cambiar mucho el Rayo para mejorar. Aunque antes, mucho antes, habrá que reconocer los errores y no volverlos a cometer.

Muy negro y muy incierto se presenta el futuro del Rayo. Sus «hinchas» tienen que ayudarlo.

Enrique PIERI

guapashow

Por HEBRERO SAN MARTIN • Fotos: J. LARRU

ANGELES HORTELANO

PRESENTA:

«¡HOMENAJE A DON PESETO EN EL NOU BANK!»

• Sabido es que ni los buenos oficios del infatigable Enrique Krüger hicieron posible que Cruyff y sus muchachos posesen con el trofeo ligero recién conquistado. Los beneméritos reporteros gráficos quedaron compuestos y sin foto. El famoso y tradicional documento gráfico había sido gen almente «industrializado» por «El Hombre Anuncio» del «Barca» y sus cada día más despabilados pupillos. Pero, en compensación, los beneméritos y de fraudados reporteros pudieron reazar cuantas fotografías quisieron de sorprendente shows de fin de temporada organizado en el Nou «Bank» a beneficio—¿cómo no?—de los góleros azulgranas, los cuales rindieron homenaje de adhesión y simpatía a «Don Peseto», el enano que les ha conducido al éxito. Jamás poderosamente la atención a pitampaleado Cruyff que no vestía de azulgrana, sino de... verdes. Y «Gusa Montal», «El Sheriff de la Masía», que vendía lotería con la simpatía y eficacia de un alumno de doña Manolita. Se trataba—según avergué Angeles Hortelano—del «Sorteo del Gólera» del gólera azulgrana, por supuesto.

Más que nada, para regodear benéficos



• Olla a hierba mojada y a peseta seca. El reportero gráfico Pascual tuvo que pagar diez duros por respirar. «¡El Telamannera» daba instrucciones para que el «show» transcurriera sin fallos. «A ese espectador de la fila sexta—ordenó a un recaudador—cóbrenle doscientas pesetas por estornudar». A Rexach y Asensio dioles una extraña orden: «Armense de picos y palas y a cavar». Tras sesudos estudios del terreno he llegado a la conclusión de que hay tela debajo del césped. ¡A cavar, chicos!» Y gritó, poniendo es menos a guisa de bocina. «La fiebre del oro» Solís, entretanto, no perdía el tiempo. Tampoco era mancebo su número. Recordó las tribunas con el trofeo ligero, como si fuese una hucha. Este era su pregón. «Para el Domingo» (Conviene aclarar en evitación de malas interpretaciones, que se refería al Domingo Mundial del Cueroportista Azulgrana). «Don Peseto» Cruyff, convertido en capataz minero, seguía animando con sus gritos a cavar más y más a sus agremiados buscadores de oro. Otro reportero gráfico, Pepinó, fué invitado a abonar setenta y cinco pesetas por rascarse a naila.

• Con guapashow, he os dicho, por un momento, a guapashow, a guapashow, a guapashow, a guapashow. Portaban pancartas alusivas casi todas de color verde. Angeles Hortelano oyó murmurar al socio don Ac Solides: «Se me hace el bolsillo agua de violeta». Verde a No se refería al verde césped, que había quedado hecho un asquero tras la actuación de los «buscadores de oro». Se refería a «verde» de las pancartas. (Por cierto, como el humor de que a manifestación estaba patrocinada no excluía, por el Banco de España. No olvidemos uno de los eslóganes que ha hecho populares «Don Peseto» Cruyff: «Banco de España—ésta es mi marca»). Los manifestantes entonaban: «Todos queremos más, todos queremos más, todos queremos más, y más, y más, y más, y más». El «duh» Montal sonreía paternalmente. «Están más contentos que un niño con peseta nueva» de oro a los períodos de gratitud, que todo hay que decirlo. Entonces, preguntó el reportero Saturiaz: «¿cuándo podremos fotografiar a a plantilla con algún trofeo conguisado?» El siglo que viene, respondió «Verdes» Cruyff, tras consultar el bloc de notas, añadió «con cien pesetas». Por pregunton a

HOY NOS RECIBE...

GREGORIO SANCHEZ

«GOYITO», CÁMARA DE NO-DO

«ES FRANCAMENTE BONITO FILMAR UN GOL A FAVOR, PERO TE SIENTES IMPOTENTE CUANDO EL BALÓN LANZADO POR EL CONTRARIO ENTRA EN TU PUERTA»



Goyito, el popular cámara de NO-DO, charla animadamente con Mario Díaz, infatigable seguidor por el extranjero de nuestros deportes en general y del Atlético de Madrid en particular.



Por JULIAN DE REOYO

Uno de los atletas más admirados por Gregorio Sánchez, Ignacio Solá, traspasando el listón.

El personaje que hoy viene a nuestras páginas tal vez no sea muy conocido por la mayoría de los lectores, pero lo que sí es cierto es que su trabajo es admirado por todos desde hace muchísimo tiempo. Es un personaje sin aplausos, de los que su fotografía no suele salir en los diarios, de los que no firman autógrafos, pero del que todos cuantos tenemos la satisfacción de conocerle nos enorgullecemos con su amistad con su compañía, y admiramos su labor. Se llama Gregorio Sánchez, y todos le llamamos cariñosamente «Goyito». Es cámara de NO-DO desde que apareció el famoso noticiario español. Ha recorrido todos los terrenos deportivos de nuestra geografía, y ha salido al extranjero en innumerables ocasiones para filmar con alegría los goles de España o con la natural tristeza nuestros fracasos. Ha seguido a nuestros deportistas como uno más del equipo, y también ha sabido asomarse por encima de las barreras de las plazas de toros para ofrecer al espectador las grandes faenas de nuestros maestros o la desgracia de una cogida. Cuando nuestros atletas han triunfado su satisfacción no ha cegado su vista, y su cámara ha seguido funcionando, aunque luego haya corrido a abrazar al amigo victorioso, y cuando los contrarios nos han hecho algún gol de última hora, tampoco se le ha nublado la vista, porque por encima de todo está la propia disciplina en el trabajo, que él sabe imponerse.

En Bruselas hemos convivido, días pasados, emociones inolvidables. La presencia de miles de españoles por las calles de la capital belga, los nervios «avant match», la alegría del gol de Luis, la desesperación y la tristeza cuando, a treinta segundos del final, Schwarzenbach marcaba un gol que nos quitaba a los españoles la Copa de Europa. Adelardo estaba a punto de subir por ella. Después... ya se sabe: las cámaras de Goyito habrán recogido para todos ustedes esos cuatro goles que encajó Reina y el jubio final de los jugadores del Bayern. Nos hemos sentado a cenar en el restaurante de un gallego afincado en Bruselas, Gregorio Sánchez, su compañero Julián Sevilla, nuestro común amigo Mario Díaz y yo. Apenas si tenemos apetito. Muller y compañía han acabado con él. Casi sin darnos cuenta ha ido saliendo esta entrevista.

¿Qué se siente cuando detrás de tu cámara ves cómo llega una dantosa así? Una impotencia enorme, porque te das cuenta de que el gol entra y tú no puedes hacer nada por evitarlo.

¿Y cuando, por el contrario, fue Luis el que marcó el gol: que podría haber sido el de triunfo? Se siente una gran alegría, y hasta se sale por lo bajo la jugada. Pero el pulso no puede fallar, la imagen no puede salir movida.

¿Cuáles son los deportes que más te gustan?

El fútbol y el atletismo.

¿Los mejores para filmar?

El fútbol y el boxeo, y también los más difíciles, porque no sabes nunca cuál es la jugada que va a terminar en gol ni puedes perderte el golpe decisivo.

¿Tienes un equipo favorito?

—Sí, pero no puedo, ni debo ni quiero decirte.

¿En cuántos partidos de fútbol internacionales has tomado sus imágenes?

—El noventa por ciento de los que ha disputado España.

¿En los que más gozaste?

—Aquellos en los que España venció a domicilio a Irlanda y Francia por uno a cuatro y uno a cinco, respectivamente. Creo que fue en junio de 1949. Recuerdo que «Tico Benito» puso a Basora, y éste marcó en total cuatro goles entre los dos encuentros.

¿El día que más sufriste?

—En el combate de Pedro Carrasco contra «Mendoza» Ramos, en Madrid, en el que el árbitro Odubote declaró vencedor a nuestro boxeador por descalificación de

Ramos. La gente no se dio cuenta de que el árbitro había hecho varias anotaciones, y se sorprendió cuando llegó la descalificación, que era justa a todas luces; lo que pasó es que las anotaciones no las hizo públicas, y ésa fue su gran error. Pedro ganó el combate, y luego se le quitaron en un despacho.

¿Recuerdas cuál fue el primer partido de fútbol que viste en tu vida?

—Un Murcia-Real Madrid, cuando tenía doce años. Era el año 1924.

¿Has jugado al fútbol de niño?

—En el Colegio de San Antón con peñeta de trapo. Guardo un gran cariño a aquel colegio.

¿Los mejores jugadores que tú has visto?

—Habría que señalarlos por épocas. De los viejos tiempos, Gaspar Rubio y Luis Regueiro; más tarde: Ben Barek y Luis Molowny. A éstos les siguieron Luis Suárez y Di Stéfano, y de los de ahora Amancio, Luis, Pirri y Adelardo.

¿Te han dado alguna vez un balonazo?

—Sí. Gabriel Alonso al despejar un balón, y al muchacho corrió hacia mí para ver si me había pasado algo, cosa que agradecí muchísimo.

Vamos al terreno rutinario, que también es tu terreno.

Soy un gran aficionado a los toros.

¿La cogida que más te ha impresionado?

—La de Antonio Bienvenida en Madrid el día que un toro le dio una cornada en el cuello, pero no la tomé yo, lo hizo Juan García, el jefe de operadores de NO-DO.

¿Tu torero?

—Mi gran amigo Antonio Ordóñez, también el Viti, Paco Camino, y, cuando destapa el tarro de las essencias, Curro Romero.

¿La mejor faena que has visto?

—La de Antonio a un toro de Osborne, aquel toro blanco, careto y bolinero. Fue un quince de mayo en la Feria de San Isidro.

¿Tus atletas?

—Ignacio Solá y Felipe Areta.

¿Los goles que dejaron en ti una profunda huella?

—Aquellos que se marcaban desde fuera del área, que me gustaría que volvieran a los campos de fútbol. Muchos de los que consiguió el Real Madrid en las primeras cinco Copas de Europa. Todos éstos por el lado bueno, y por el contrario, creo que el que marcó Schwarzenbach al Atlético cuando sólo faltaban treinta segundos para terminar el partido y proclamarse al equipo español campeón de Europa. Treinta segundos le sobraron al Atlético y diecisiete a los griegos frente a Yugoslavia. Tan sólo por cuarenta y siete segundos, ni España está en el Mundial ni el Atlético se ha llevado la Copa.

¿Te ha pillado alguna vez distraído algún gol importante y te has quedado sin filmarlo?

—Distraído no, pero sí cambiando película.

¿Cuántos metros de celuloide se impresionan en cada partido de fútbol?

Entre seiscientos y mil metros entre todos los compañeros.

¿Cuál es el deporte más difícil para tu profesión?

—Antes era el ciclismo, porque íbamos varios compañeros en el mismo coche y, mientras que uno quería estar en el alto de un puerto, a otro le convenía para su trabajo seguir a determinado corredor mientras otro prefería esperar en la meta. El deporte que menos me gusta filmar es el de las carreras de automóviles, porque terminas loco de tanto ruido y el olor de los gases que despiden los tubos de escape.

¿Los porteros más propicios para tu trabajo?

—Ignacio Ezaguirre, Barón, Marcel Domingo, Irribar y Reina.

¿Cuánto pesa la cámara?

—Cuando comenzaba a trabajar unos siete kilos, pero, a las dos horas, ya creo que pesa mi

● SIEMPRE RECORDARE AQUELLOS DOS TRIUNFOS SEGUIDOS DE ESPAÑA FRENTE A IRLANDA Y FRANCIA.
● EN DONDE SE VENCIO A DOMICILIO POR 4-1 Y 5-1.
● GABRIEL ALONSO ME DIO UNA VEZ UN BALONAZO Y CORRIÓ A INTERESARSE POR MÍ.
● CUANDO MANOLETE ERA ENTREVISTADO POR MATIAS PRATS Y YO TOMABA ALGUNAS IMAGENES EN EL CALLEJÓN, SALTO.
● UN TORO Y ME TIRE DE CABEZA CON CÁMARA Y TODO AL RUEDO.
● AL PRIMER FUTBOLISTA QUE ADMIRE FUE A GASPAR RUBIO.
● TAMBIÉN A LUIS REGUEIRO, BEN BAREK, MOLOWNY, DI STEFANO, LUIS SUAREZ, AMANCIO, LUIS, PIRRI Y ADELARDO.
● LA COGIDA EN EL CUELLO QUE SUFRÍO ANTONIO BIENVENIDA EN MADRID ES LO QUE MÁS ME HA IMPRESIONADO.



Gregorio Sánchez y Julián de Reoyo, en la capital belga.



Alfredo Di Stéfano, el inigualable Alfredo, fue un ídolo para nuestro entrevistado. Aquí vemos a la sietas marcándole un gol al Barcelona, con Chamartín de bole en bole.

«Gaspar Rubio era un fenómeno.» Nos dijo Goyito. El creyó Gaspar en la vieja fotografía de archivo.



Tan sólo faltan unas horas para que comience el segundo partido de la final de la Copa de Europa. Los rostros están sonrientes: Gregorio Sánchez, Gerardo García, Mario Díaz y Heras Lobato, a la puerta del hotel.

—Cuéntame una anécdota.

Tengo muchas, pero te voy a contar una que me ocurrió en el callejón de la Plaza de Toros de Madrid. Había terminado de torrear Manolete, y Matías Prats estaba entrevistándole, cuando el siguiente toro estaba en la arena, y lo primero que hizo al estado, de salida, fue saltar la barrera, y fue a caer junto a mí, que tomaba la entrevista de mi actual director con el malogrado Manolete, y no lo dudé ni un instante con cámara y todo me bré de cabeza a la arena. También tengo otra, que siempre recordaré, y es que el primer día que subí a la silla para tomar unas pruebas de esquí, me fui a cuerpo. Gracias a Pepe Arias que me equipó de todo, porque si no, me muero. Hacía quince grados bajo cero. ¿En qué estaría pensando yo?

¿Qué deporte practicas?

La caza. Me parece un deporte santísimo, muy interesante y al aire libre.

¿Te han dado alguna vez algún premio por tu trabajo?

—Tengo varios premios de federaciones, concedidos a la labor informativa, y también tengo la Medalla al Mérito Deportivo de Plata y la de Bronce.

Gregorio Sánchez tienes nombre de torero.

Y de un buen torero y amigo. Gregorio Sánchez tuvo la amabilidad de brindarme un navillo en Toledo el día que se despedía de novillero.

No me extraña nada lo del brindis del famoso toledano, ni las medallas que le hayan dado a Gregorio Sánchez. «Goyito» para los amigos, que somos muchos.

Ni la gran admiración que por él sentimos cuando le tratamos. Nació en Villamanrique del Tago, provincia de Madrid, y se ha recorrido toda nuestra geografía, y muchos países más, en busca de las más bellas imágenes deportivas para ofrecérselas a los espectadores de NO-DO, que desde hace muchos años pueden ver cómodamente sentados en la butaca del cine ese fabuloso gol, el momento extraordinario en el que el atleta rompe la lana a llegar a la meta, el salto prodigioso con la pértiga o sin ella, el pase natural o el atarolado de las figuras del torero, la emoción de la cogida, el encaeste definitivo dentro de la canasta, la llegada a la meta del nadador tras su supremo esfuerzo, o el bello salto desde el trampolín. Con calor o con frío, a veces bajo una incesante lluvia, la cámara no cesa de impresionar porque el maestro, el ojo mágico de Gregorio Sánchez, no puede dejar de trabajar para ustedes, para todos nosotros, aunque a veces sus imágenes «reflejen» goles que nos hacen tanto daño como los del Bayern el otro día en Bruselas.



EL 30 DE JUNIO FINALIZA SU CONTRATO

URRUTICOECHEA:

PIENSO QUE NO HABRÁ PROBLEMAS. LLEGAREMOS A UN ACUERDO

ESTOY CONTENTO EN LA REAL PERO ECONÓMICAMENTE PODRÍA ESTAR MEJOR

UN RECUERDO AL PASADO:

A LOS QUINCE AÑOS A PUNTO ESTUVE DE FIRMAR POR EL REAL MADRID.

ESNAOLA ERA EL ÍDOLO DE LA AFICIÓN. A MI ME GUSTARÍA SERLO

Por LUIS MIGUEL GONZÁLEZ Fotos: A. VEGA

El susurro que llega del mar pasa inadvertido para los chiquillos.

La brisa se agradece al refrescar el sudor de la frente. Un partido intrascendente de los muchos que se juegan a lo largo del día, anima la playa de La Concha. En esta playa empezó a realizar sus primeras paradas Javier González Urruticoechea. Un buen chut del amigo, rival en aquella ocasión, saldría fuera o terminaba en las manos de Javier. La arena amortiguaba la caída.

—Mi primer equipo serio fue el Leugo-Koak. Era uno de los egallitos de los conjuntos playeros. En él me empecé a forjar ilusiones de que podría llegar lejos en el fútbol.

—¿Lo ha conseguido?

—Aún no. Me queda mucho camino por recorrer.

SU SEGUNDA TEMPORADA

Su etapa juvenil quedó atrás, pero no la olvida. Como aquel día, con quince años, en el que a punto estuvo de firmar por el Real Madrid.

Me acuerdo que estuve en el club. Que hubo unas conversaciones. Pero todo fue muy deprisa. Como una entrevista improvisada. Al final, claro, no llegué a firmar el contrato.

—¿Lo haría ahora?

No ha podido evitar un gesto que expresaba cierta alegría. Su leve movimiento con la cabeza da a entender que lo ha pensado. Luego, tras el breve silencio, sus palabras brotan sinceras.

Siempre ha sido uno de los equipos que más me han gustado. Lógicamente, aspiró a jugar en un club de mayor envergadura. Creo que es la meta de todo jugador.

—¿No está contento en la Real?

—¡Claro que estoy contento! Pero pienso que económicamente podría estar mucho mejor.

—¿Es uno de sus problemas?

Es una de las cosas que tengo que arreglar ahora, el 30 de junio, cuando finaliza mi contrato. Pienso que no habrá pegas y que llegaremos a un mutuo acuerdo.

Don ya dos temporadas las que lleva Urruticoechea en la Real Sociedad. También quedaron atrás, como su etapa juvenil, las tres que estuvo con el «Sanse», donde ya se le empezaba a catalogar como el sustituto de Esnaola. Llegó la oportunidad.

En la primera temporada fui su eterno suplente. Si no se hubiera marchado, creo que estaría también

en el banquillo. Al verse Esnaola de el salto definitivo. Al principio cuando se iba al campo, me ponía nervioso. Sentía una gran responsabilidad. Sobre todo en Atocha. Se había ido el ídolo de la afición de casa.

—¿No lo es ahora Urruticoechea?

—Todavía no. Me gustaría serlo.

La afición. Ese juez que marca la sentencia, domingo tras domingo, a sus ídolos para ensalzarlos o para criticarlos.

—¿Lsted, Javier, ¿qué busca en el fútbol?

—Lo que busco es llegar a conseguir el máximo. En él está mi porvenir.

LA CANTERA Y LOS EXTRANJEROS

Otra temporada, la 1973-74, ha quedado archivada. En ella, una Real Sociedad que, de momento, ha asegurado su participación en la Copa de la UEFA. Un equipo que se nutre de su propia cantera.

—Bien orgulloso puede estar el club de su cantera. En este sentido estoy completamente de acuerdo con la política que se lleva en el equipo.

—Vamos, que no es partidario de que vengan extranjeros.

—Esto es harina de otro costal.

—¿A qué se refiere?

Otro breve silencio. Un nuevo gesto. Esta vez de indiferencia. En esta ocasión quiere salir del peso con una eclásica respuesta. Como cuando bota el balón por dos veces y saca de puerta. La fuerte volea le aplaca la tensión nerviosa por unos instantes. Pausadamente, me dice:

—Hay una serie de factores en este aspecto. Hay clubs, como el Real Madrid y el Barcelona, que quieren gente de fuera para triunfar. Este año al Barcelona le han salido las cosas como esperaban. Cruyff y compañía se han acoplado a la perfección.

—¿Qué opina de Netzer?

Un jugador técnico que no ha cogido el ritmo en el Real Madrid.

Vaga y concisa frase. A sus veintidós años, Javier González Urruticoechea sabe despejar de puños las preguntas que él piensa. Otras las detiene con seguridad. Su puesto es guardameta.

—¿Con más virtudes que defectos?

—Tengo un poco de todo, tanto bueno como malo.

Ese chaval que anda día tras día jugando en la playa quizá necesita un consejo.

—¿Qué le diría Urruticoechea?

—Que tenga afición y que piense que en el fútbol no es oro todo lo que reluce.

Dos partidos. Una eliminatoria por medio. La Copa del Generalísimo, en escena.

Si hemos hecho una buena temporada, podemos aspirar al máximo en la Copa. Hay equipo para ofrecer las suficientes garantías.

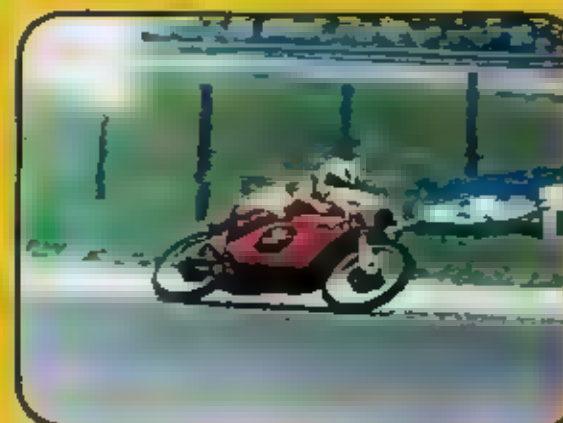


La cantera donostiarra sigue dando sus frutos. Aquí vemos, de izquierda a derecha, a Oyazábal, Urruticoechea, Muruzábal y Uranga.

NIETO, RUMBO AL TÍTULO

ANGEL Nieto, por el buen camino. Su triunfo en el Gran Premio de las Naciones de Imola es un buen paso adelante en el presente campeonato. Falta la hazaña, porque moralmente estaba demasiado afectado desde que sus participaciones en la pasada temporada sobre Morbidelli fueron de fracaso en fracaso. Qué duda cabe que esta nueva victoria, tras año y medio de no saborear esta ansiada miel, es una importante inyección de moral. Nieto ha vuelto. Y ha vuelto en gran campeón, por sus propios fueros, al mando de la máquina de sus triunfos, la española Derbi, que puede llevarle a conseguir su sexto título mundial.

Cuatro victorias será suficiente. Cuatro puestos de honor en cualquiera de las seis competiciones que faltan por disputarse. ¿Fácil? ¿Difícil? La hazaña del circuito de Imola, ante sus más temidos adversarios, nos hace ver el futuro con cierto optimismo. Nieto sigue siendo el gran Nieto de siempre. Aquí le ven ustedes en tres momentos de su extraordinaria carrera y en su final feliz. (Fotos Díaz-Valdés, enviado especial.)





• Hoy vamos de recordatorios. ¿Sabe qué país es el actual campeón del mundo de fútbol?

- A. Alemania. ☐
B. Brasil. ☐
C. Inglaterra. ☐
D. F. C. Barcelona. ☐
E. Holanda. ☐

• Si ya recuerda el campeón mundial de fútbol, seguro que no ha olvidado que, en baloncesto, el último mundial fue para...

- A. Estados Unidos. ☐
B. Unión Soviética. ☐
C. Yugoslavia. ☐
D. Italia. ☐
E. Pedro Ferrándiz. ☐

• Ahora en baloncesto; a ver si no ha olvidado a los campeones del mundo, que fueron:

- A. Los alemanes del Este. ☐
B. Los alemanes del Oeste. ☐
C. Los alemanes de Caldas. ☐
D. Los romanos. ☐
E. Los chinos. ☐

• En ciclismo hay muchos campeones del mundo, pero el profesional de fondo en carretera es actualmente:

- A. Eddy Merckx (Bélgica). ☐
B. Felice Gimondi (Italia). ☐
C. Luis Ocaña (España). ☐
D. Raymond Poulidor (Francia). ☐
E. Louis Rottier (Luxemburgo). ☐

• También hay muchos campeones del mundo de boxeo. Pero recuerden sólo el profesional de los pesos pesados.

- A. George Foreman. ☐
B. Mohammed Ali. ☐
C. Jerry Quarry. ☐
D. Ken Norton. ☐
E. Julio C. Iglesias. ☐

• Un poco más difícil. Los campeones del mundo de hockey sobre hielo tienen nacionalidad...

- A. Americana de USA. ☐
B. Americana de Canadá. ☐
C. Soviética. ☐
D. Checoslovaca. ☐
E. Sinegalense. ☐

• Sigamos con el palito (o stick), cambiemos el hielo por el cemento y las cuchillas por las ruedas. Los estadísticos de hockey sobre patines últimos fueron para...

- A. España. ☐
B. Italia. ☐
C. Portugal. ☐
D. Holanda. ☐
E. Australia. ☐

• En beisbol hay un campeonato mundial amateur que posee hoy:

- A. Filipinas. ☐
B. Haitiana. ☐
C. Estados Unidos. ☐
D. España. ☐
E. Cuba. ☐

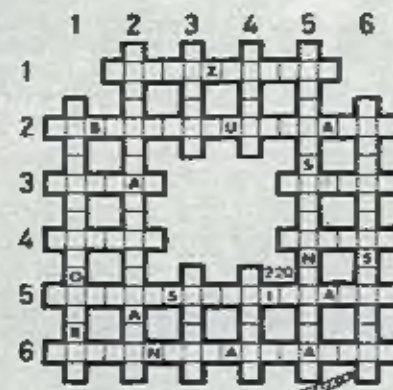
• Volviendo al hockey, pero sobre hierba, recuerden que los actuales campeones del mundo son de...

- A. España. ☐
B. Holanda. ☐
C. Alemania Federal. ☐
D. Inglaterra. ☐
E. País de Gales. ☐

• Último mundial: el masculino de voleibol o balonvolea, según gustos.

- A. URSS. ☐
B. USA. ☐
C. UR. ☐
D. RDA. ☐
E. RAU. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratara de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

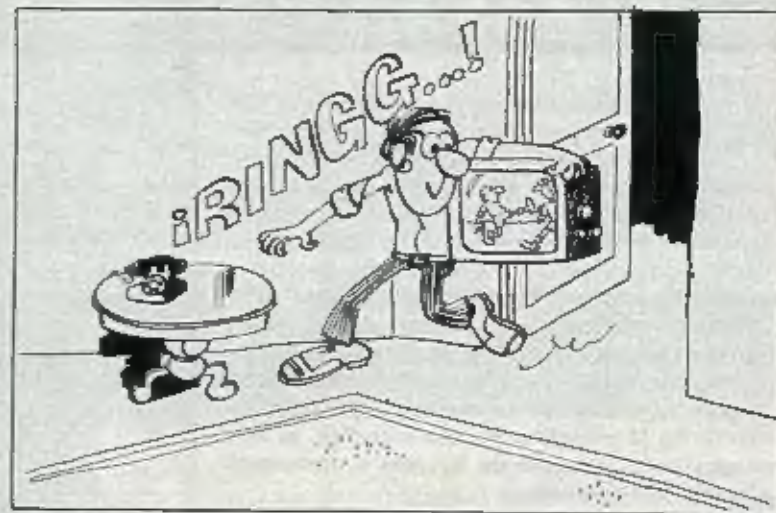
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, las letras que figuran en los siguientes horizontales inferiores de la rejilla nos darán el nombre del objeto sobre el que se disparó en el deporte del tiro.

DEFINICIONES

HORIZONTALES: 1. Ave gallinosa de carne muy estimada, una de las principales piezas de caza menor española. Gitanos. 2. Pajarillo blanco, célebre por su paciencia. Presidente del Real Madrid C. F. desde el 15 de septiembre de 1943. Pueblo de la provincia de Navarra. Viento suave y apacible. 3. Puma de caza con el que se organizan carreras, debido a su gran velocidad (amenazado). El mejor. Lanzarse desde una altura para caer de pie. 4. Águila, sagaz. Ave de rapina que habita en las altas cumbres de los Andes. 5. Acanaladuras que tienen algunas armas de fuego. Especifican para cazar o fotografiar piezas de caza mayor. Tira de tela o paño que se aplica como adorno al borde de la falda. Enfermedad que se caracteriza por ataques de tos y sensación de constricción en el pecho. 6. Vaseja de hierro que sirve para trillar. Densidad mitológica de las aguas. Arma mayor del campo. Mueble para sostener libros y papeles.

VERTICALES: 1. Afición a los deportes de montaña. Atravesar. Tiempo breve de forma trapezoidal. 2. Ciclista nacido en Oyarzun, campeón de España de profesionales en 1973. Ciencia que estudia las partes del cuerpo humano. Criba grande para limpiar el grano en la era. 3. Grupo de letras que se pronuncian con un solo golpe de voz. Disturbo para llevar calzoncillos. 4. Delgado, seco. Decidir marítima con cuerpo de hombre y cola de pez. 5. Entrenador

DIEZ ERRORES DIEZ



de fútbol, que fue seleccionador español junto con Molowny y Muñoz. Paz (indistinto de carne roja y salmorejo que vive en el mar y en el oído humano remonta los ríos para desovar. Persona que anda vagamente sin domicilio fijo. Símbolo del acirno. 6. Ave gallinosa que, en la época del celo, emite unos gritos muy característicos (plumil). Resumen, compendio.

horóscopo del deportista

del 28 de mayo al 3 de junio de 1974

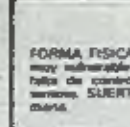
Por MARCO ALFA



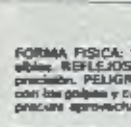
ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FÍSICA: Cualquier deficiencia tendrá mucho que ver con alteraciones pasadas. REFLEJOS: Se superarán poco a poco con rapidez a lo largo de la semana. PELIGROS: Ningún inconveniente serio a futuro. SUERTE: Buena. Se debe de cara al día 3.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FÍSICA: Cuidado con los cambios de temperatura para no subestimar a ellos. REFLEJOS: Difícil de evitar una ligera falta de control. SUERTE: Buena. Mantenerse tranquilo de cara al día 3.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FÍSICA: Será alcanzado un equilibrio adaptable en estas días. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en decisiones breves y potentes. PELIGROS: Fácilmente superará toda situación adversa. SUERTE: Buena. Se dará una compensación entre aspectos positivos y negativos.



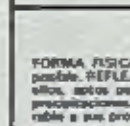
CANCER
21 junio-20 julio
FORMA FÍSICA: Una clara armonía; la superación será muy posible. REFLEJOS: Cuenta con una buena eficacia por parte de ellos, sobre todo en el deporte. PELIGROS: Deberá evitar las precipitaciones. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



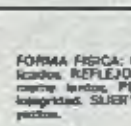
LEO
21 julio-20 agosto
FORMA FÍSICA: Toda actividad será desahogada; ningún ostáculo será insuperable. REFLEJOS: Podrá contar con un alto grado de precisión. PELIGROS: Ninguna situación conflictiva a su favor. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



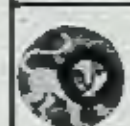
VIRO
21 agosto-20 septiembre
FORMA FÍSICA: Podrá cambiar de carácter; mejorará su estado de ánimo. REFLEJOS: Ligera falta de espontaneidad; que podrá cambiar. PELIGROS: Se desahogará esta semana con normalidad. SUERTE: Buena. Se encontrará favorable a sus proyectos.



LIBRA
21 septiembre-20 octubre
FORMA FÍSICA: Serán favorables a los organismos debilitados. REFLEJOS: En los primeros momentos serán generalmente lentos. PELIGROS: Ninguna situación conflictiva a su favor. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



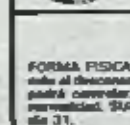
ESCORPIÓN
21 octubre-20 noviembre
FORMA FÍSICA: Serán favorables, ciertas mejoras serán posibles. REFLEJOS: Podrá contar con ellos; alto será el nivel de precisión. PELIGROS: Situaciones constantes muy relacionadas con los golpes y caídas. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



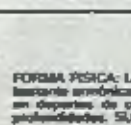
SAGITARIO
21 noviembre-20 diciembre
FORMA FÍSICA: Serán favorables a la recuperación de la normalidad. REFLEJOS: Serán normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Poco tendrá que temer a su futuro. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



CAPRICORNIO
21 diciembre-20 enero
FORMA FÍSICA: Serán favorables a los organismos debilitados. REFLEJOS: En los primeros momentos serán generalmente lentos. PELIGROS: Ninguna situación conflictiva a su favor. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



ACUARIO
21 enero-20 febrero
FORMA FÍSICA: Será favorable a la recuperación de la normalidad. REFLEJOS: Serán normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Poco tendrá que temer a su futuro. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



PIES
21 febrero-20 marzo
FORMA FÍSICA: La función orgánica se mantendrá en una línea bastante armónica. REFLEJOS: Responderán bien; muy precisos en decisiones de poca duración. PELIGROS: Cuidado con las precipitaciones. SUERTE: Buena. El día 3 la encontrará favorable a sus proyectos.



Un domingo en la Casa de Campo

Escribe: HERAS LOBATO
Fotos: AGUSTIN VEGA

«Contamos contigo», pero... ¿dónde?

Las chaquetas, de porterías. Una cuerda y periódicos, la red. No hay sitio para jugar ni pagando. ¿De dónde quieren sacar las figuras? La propaganda debería ser: «Vaya a jugar gratis a tal sitio»



A l que se hiciera célebre elogiarse se le añadieron, hace ya tiempo, algunas amargas colillas... «Contamos contigo, pero... ¿dónde?»

Creo que puede afirmarse que, hoy por hoy, los dos deportes que más practican los españoles son el fútbol y el tenis. Hay estadísticas claras de la venta de raquetas, de la venta de balones. Por cada balón, a decir del encargado de deportes de unos grandes almacenes, cuatro raquetas, sacando el promedio de todo el año. Claro que con un balón pueden jugar veintidós, y con una raqueta, sólo uno.

Pero balones y raquetas no son problema. No es que sean baratos, pero al que más y al que menos puede desprenderse de unas pesetas para adquirir la materia prima fundamental. La cifra, claro está, cuando uno se propone hacerse con el equipo completo, sube lo suyo. Dos mil, cuatro mil pesetas... Depende de la calidad. Pero tampoco son problema, al parecer, esas pesetas de más. Y la prueba es que muchos españoles se hacen con todo lo necesario. Y ya están dispuestos a jugar. Entonces llegan los enfados y los desencuentros.

TENER PISTA ES UN MILAGRO

Me he dado una vuelta uno de estos domingos por la Casa de Campo, de Madrid. Una Casa de Campo llena de calvas, de claros, donde la hierba ha desaparecido a golpe de pateo. Ni uno solo de ellos estaba disponible. Claro que los que practican por libre el deporte son, por lo visto, muy aptos para la convivencia. Y allí donde el terreno es insuficiente para medio campo de fútbol, o para dos pistas de tenis, los seguidores del ecomatismo han improvisado cuatro pistas y dos partidos simultáneos, con ingenio y buena voluntad. Las chaquetas —como en los viejos tiempos, en aquellos partidos improvisados de la salida de los colegios, cuando aún era posible jugar en algunas calles— sirven de porterías. Un par de palos clavados en el suelo y una cuerda de tender valen como red. En ocasiones, para que la altura de la cuerda se distinga algo mejor, han colgado de ella hojas de periódicos que, mal o bien, cumplen con su cometido.

Me acerco a dos tenistas: —¿Cómo se llaman? Me dicen que José Sáez y Alfonso Herrera. Los dos están completa y perfectamente uniformados. —¿Se puede jugar aquí?

—No muy bien. La pelota bota muchas veces en falso. Pero a falta de otra cosa... —¿Y por qué no han ido a una pista normal? —¿A una pista normal? ¿Dónde? Mire, hemos ido al club del que es socio José y ya no había pistas libres hasta las cuatro de la tarde. Para tener una por la mañana, o por la tarde, cuando cae un poco el sol, hay que ir a las siete de la mañana para hacer cola. Y eso en un club privado y pagando diez duros por la pista y cinco más por persona. Los días de fiesta conseguir jugar es un milagro.

Y eso en un club privado... Mi que decir tiene que las instalaciones libres sufren la misma demanda. Están, claro, los clubs, tres o cuatro, superados, donde el único problema es pagar para ingresar —suponiendo que a uno le admitan— del orden de las doscientas cincuenta mil pesetas.

Contamos contigo. Pero... ¿dónde? Me decía un padre de familia que instruya en el manejo de la raqueta a dos de sus hijos: —Mucha propaganda... ¿y qué? Y me voy con la tropa a cualquier instalación y, con suerte, no lo hago con mil pesetas.

CAMPO DE HIERBA, SUEÑO IMPOSIBLE

Eran incontables los equipos de aficionados que pateaban el balón. Equipos uniformados como se dice que iba el ejército de Pancho Villa. Unos en traje de baño, otros con la camiseta del Madrid, otros —los más— con la del Atlético... aunque las dos camisetas rivales formaran en el mismo conjunto. —Nosotros somos de un colegio de Vallecas. Quedamos todos los domingos para echar un partido. —¿Y nunca habéis pensado en alquilar un campo de hierba? —¿Un campo de hierba? ¿Y dónde hay un campo de hierba? En el Bernabéu y en el Manzanares... Cuesta mucho dinero alquilarlo, aunque sea de tierra, y, además, siempre están comprometidos. ¡No vamos a jugar por la noche! Entre los jugadores había algunos que, como dicen los taurinos, apuntaban buenos marcos. Algunos que lo hacían francamente bien. —Luego quieren que salgan jugadores. ¿Cómo? Si se

gastaran en campos de fútbol lo que se gastan en traer jugadores de fuera, casi podríamos jugar todos... ¿Es que no iban a salir figuras si hubiera donde jugar?

—¿Y por qué no prueban a federarse? —¿A federarnos? No vamos a federar a los más pequeños... Además, eso no sirve de nada! ¿Es que si nos federásemos todas íbamos a tener buenos campos para jugar? ¡Si para conseguir entrar en uno de los equipos privilegiados te pasas esperando media vida!

El entrenador, si es que puede llamarse así, del equipo del colegio llegó a indignarse. Y luego me fue exponiendo las que él creía que podían ser las soluciones.

—La propaganda deberían hacerla diciendo, por ejemplo: «Juegue usted al fútbol. En tal sitio tienen campos gratis todos los grupos de veintidós jugadores». Si, deberían citar ofertas y sitios concretos. Porque no sirve de nada que digan que hay que hacer deporte, así, de una forma general... Por otra parte, debería de obligarse a los colegios, a las escuelas, a tener un campo de deportes. ¿Cree que eso se hace? ¡Si hay colegios en Madrid de muchos alumnos donde todo lo que tienen es un patio donde no se puede jugar ni al baloncesto!

Las conversaciones con los otros amateurs tuvieron una tónica parecida. Todo fueron, naturalmente, protestas. Y alguien preguntó:

—¿Qué se hace con los millones de las quinielas? Lo que se hace, creo, ya se ha dicho demasiadas veces; pero hay muchos que creen que podrían hacerse otras cosas: campos de fútbol y pistas de tenis, por ejemplo. Y hay otro deporte, que parece que empieza a imponerse, tímidamente, que será motivo también de desencuentros para muchos de los que se aficionan a él; el golf. Porque el domingo, en la Casa de Campo, había dos chiquillos que, con un palo rudimentario y una pelota pequeña, ensayaban unos golpes.

¡Pobrecillos! El padre, don Miguel Angel Heredero, les miraba complacido y me dijo esperanzado: —A lo mejor, cuando tengan veinte años... pueden jugar al golf, gratis, los que quieran. El hombre se confesó aficionado a la ciencia-ficción. No podía ser de otra manera. Por allí, por los escenarios claros, está la demostración de que hay protagonistas para nuestro deporte de hoy y del futuro. Y está nuestra vergüenza de que falten escenarios. Una vergüenza bien evidente.



La Casa de Campo, pobre recurso para los deportistas

● El eslogan es bueno. La intención, magnífica. «Contamos contigo»... Pero para determinados deportes hacen falta terrenos adecuados. O pistas. Y esto no es fácil encontrarlo en Madrid ni en sus alrededores. Por ello, el último recurso de los que quieren practicar el fútbol y el tenis, especialmente, es «construirse» en la Casa de Campo la pista de tenis o el campo de fútbol. Ahí tienen ustedes cuatro fotografías balompédicas; una de tenis con red de cuerda y periódicos; otra de ciclismo, y una más, en que también la raqueta anda en juego.

¿«Contamos contigo»? Pues te esperamos el domingo en la Casa de Campo. (Fotos A. Vega.)



JENNY PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - (Foto: Larró-Dibujo: R. Segura)

«GENERAL» LORENZO «¡ESTA QUE BOTA!»

—L E veo muy mala cara. —Es que tengo so-
pánico atorado, che.
—Mucho?
—Todo. Además, duermo
poco.

—¿Poco?
—Menos que un guerrillero del
Ulster, pebete. En cuanto me
encamamos y cierro los ojitos,
empiezo a soñar con Glasgow,
con Babacan, con la esenña
Uefa, con las aspirinas Bayer,
con los santos Inocentes...

—Esto me suena a broma. Lo
digo por los santos Inocentes.

—Me refiero a mis pibes, che.
Son los santos Inocentes del
balompié. Cada vez que
pienso en la ciudad de
Bruselas, noto un amago de
parálisis. ¡Lo digo a usted,
guardia! Cuando faltan seis
minutos para que termine la
prórroga, va el general Luis,
lanza una duiquina y marca el
gol del triunfo. ¿Y qué se le
ocurre a mis santos Inocentes?
¡Seguir jugando en serio! ¡Ay,
doctora, que sólo de recordarlo
me da el amago!

—Pero ¿qué quería usted que
hicieran faltando todavía seis
minutos de empate? ¿Ponerse
a jugar a píldora?
—No. Achicar balones. A la
calle, preferiblemente. O pin-
char la pelota con la navaja de
alguna de los seguidores que
estaban cenando la tortilla.
¡Cualquier cosa menos jugar al

fútbol... y en serio para más
soponcio! ¡Inocentes, Inocen-
tes, Inocentes, ra, ra, ra! Tendré
que darles clases especiales
para picardearles un poco. Pero
lo peor de todo es que no pego
ojos.

—Veamos, veamos. ¿Con qué
duerme usted? ¿Con pijama o
con esquiñama?

—Con botas. Por eso estoy
que bota.

—Son las que lleva puestas?

—Las mismas que visto y cal-
zo. Antes eran canoas, pero un
zapatero remendón las reformó
convirtiéndolas en botas. Yo
trato de no ponérmelas al
acostarme, consciente de que
es mejor dormir con las pies
sueños, pero una fuerza oculta e
irresistible obligame a calzár-
melas. Y, claro, estoy embo-
tado.

—Está claro que su sueño le
obliga a dormir con botas. A su
ego no le importaría dormir
con gabardina en vez de pijama.
O con chaleco en vez de es-
quiñama. O con camiseta en vez
de trenca. O con sombrero de
copa en vez de goro... Pero le
es completamente necesario
dormir con botas. Si, pero...
¡por qué? Tratemos de averi-
guarlo, ¿qué le ha impresionado
más últimamente?

—Se refiere a los epítopos
que me dedicaron los periodis-
tas ingleses? Me llamaron
vampiro, carnicero, verdugo.



¡che, qué lindo! Y acá, en Es-
paña, después de la «inocen-
ta» de Bruselas, me han lla-
mado general Custer...
—¡Ajá! El célebre general
Custer cayó con las botas
puestas al frente del Séptimo de
Caballería. Y usted, ¿cuál general
Custer del balompié, cayó
como el glorioso soldado, tam-
bién con las botas puestas, en
Bruselas. Y bajo el ascho

producido por tan heroica
comparación, corrió al zapatero
remendón de la esquina y en-
cargó unas botas.

—Y una trompeta. Pero no
puedo tocarla. Grité tanto en
Glasgow y en Bruselas que me
he quedado seco.

—Ha hecho usted la prueba
del hilo? Veamos. Voy a poner
un hilo a un palmo de su boca.
¡Sople!

—Fffuuu... fffuuu... fffuuu...
—Efectivamente, está seco. El
hilo no se mueve nada.

—¿Ea grave todo lo que me
pasa, pebete?

—Depende de la otra Copa...
de la nuestra. ¡Como tampoco
la «trinquen»! Tengo que expli-
car a mis pibes que los Inocen-
tes son en diciembre. Si no
lo entienden, ¡estoy más aper-
ducia que el célebre Carracul!

LOS cotilleos

— RIVARDO PINA

Y bien, señores. La Liga —por fin!— terminó
sin pena ni gloria. Lo poco de ésta quedó
en el Nou Camp, en donde se festejó
solamente el triunfo del saber superior al po-
der de la higuera, para que el fruto caiga de por sí;
el Barcelona es campeón, después de cuatro
temporadas de no scatarlas, aunque ocasiones
hubo en que parecía más difícil no ganar... y no
ganaba. El Atlético de Madrid, que parece que
este año va al capo de segundos puestos, quedó
subcampeón de Liga, como lo fuera en la Copa
de Europa. Mientras tanto, por lo bajinita,
Oviedo y Santander confirmaban su destino en
el descenso, siendo acompañados, un tanto
sorprendentemente, por el Castellón, en tanto
se salvaban por los pelos el Murcia y el Elche.
Nota destacada de esta Liga es la clasificación
de algunos de los grandes: del Bilbao, Madrid,
Español y Valencia... desbordados en esta
ocasión por los en otras temporadas sólo em-
pujados: del Real Sociedad, del Granada, del
Málaga... Cosas del balón que arodas.

Y AHORA LA COPA

Si, señores, ahora la segunda competición
nacional, que ya está en escena: la Copa del
Generalísimo, auténtica, aunque no lo parezca.
Campeonato de España, torneo que ha ve-
nido a menos, en parte, por obra y elegancia
de la misma Federación, que no ha sabido—o
querido, vanay ustedes a saber—mantener a
este torneo con la seriedad que le corresponde.
Un torneo que comenzó en el primer mes del
año futbolístico—en septiembre—y que, dispa-
tándose con acurragotasa, terminará el 29 de
junio, fecha «sábado» en que se jugará la final,
por primera vez en su historia, en partido noc-
turno. Por como se juega esta Copa podemos
asegurar que es el campeonato mejor desor-
ganizado del mundo. Y si para muestra basta un



borón, he aquí éste: los octavos de final, con los
que se ha resucitado, y que se están jugando
actualmente, se celebran en tres fechas: el sá-
bado y el domingo se jugaron cinco encuentros,
y mañana se celebrarán los tres restantes. ¿Por
qué no se revitaliza la Copa?

EL ATLÉTICO ES EL «PUPAS»

Conste que no es «pupas» la final, sino nada
más a tanta mermas que del tiempo premiado del

Club blanquirojo, don Vicente Calderón. Apre-
sionados a añadir—eso sí—que estamos in-
staurando de acuerdo con él. No se puede tener
más mala suerte que la que tiene—o ha tenido
por lo menos en la pasada Copa de Europa—el
club del Marquanes. Vencedor de manera bri-
llantísima en los primeros encuentros de la
competición—dejando en la cuneta a los cam-
peones de Turquía, Bulgaria y Yugoslavia—, se
enfrenta en las semifinales al Celtic escocés. Y
aquí empiezan las degradaciones... El Celtic es el
ocho derecho de la anciana y vetusta doña
UEFA, y el Atlético comete el error de no perder
en Glasgow. Castigos y amenazas... y el Atlético
le gana al Celtic, pasando a la final. Y en la final
—precisamente al final!—lo inconcebible,
el gol del empate, a treinta segundos de la
terminación. Un título ganado que se escapó...
porque ya no habría quien sacralizara aquello...

«NUESTROS DERECHOS»

Murdo revuelto el que se armó hace unos
días en el Nou Camp, en ocasión del último
partido de Liga, jugado en el terreno azulgrana,
con motivo de la clásica toma de fotos al equipo
campeón. Los jugadores barcelonistas se ne-
garon a posar con la copa conquistada, porque
el foto estaba concedida en exclusiva a una
firma publicitaria. Los reporteros gráficos bar-
celonenses, a la vista de la situación, hicieron lo
que tenían que hacer: no retratar al equipo sin la
copa... porque tales fotos las toman cada per-
tido y con la copa... Hace cuatro años que no
lo hacían. Total, lo dicho, revuelto general...
hasta que la directiva tomó cartas en el asunto.

SOLUCIÓN A LOS DIEZ ERRORES

1. Una mosca en la pared. 2. Un botón en la camisa del señor. 3. El
balón que aparece en la TV. 4. La firma del autor. 5. El punto de la admiración. 6. La boca del
señor. 7. «Suelto en la alfombra. 8. Cordón del zapato izquierdo. 9. Calzón del jugador que
aparece en la pantalla del televisor. 10. Cordón del televisor.

SOLUCIÓN AL REJAGRAMA

HORIZONTALES. 1. Perdiz. Zingaro. 2. Job. Bernabéu. Uesga. Aura. 3. Garga. As. Saitar. 4.
Antes. Conder. 5. Estrías. Safari. Irma. Asma. 6. Sartén. Ninta. Aorta. Atrá. Saliente de la
aragua. BLANCO.
VERTICALES. 1. Mantarismo. Osar. Rab. 2. Perurena. Anatomía. Arel. 3. Silaba. Canena. 4.
Enjuta. Tritón. 5. Argas. Salmón. Námada. Ac. 6. Urogallo. Sumario.

SOLUCIÓN A «ESTA USTED SEGURO»

1. Brasil (B); 2. Yugoslavia (C); 3. Los rumanos (D); 4. Felipe Gimondi (H); 5. George
Fornman (A); 6. Soviética (C); 7. España (A); 8. Cuba (E); 9. Holanda (B); 10. URSS (A).

EL ULTIMO K. O. DEL «MORROSKO»

Un solo golpe le bastó para derrotar a Richard Dunn

DESPUES del eclipse de las grandes
figuras estelares —Carrasco, Lagrá,
Serín, Velázquez, Urtain... el box-
eo español se nos está desvaneciendo
entre la indiferencia del público y la falta
de calidad de los pugilistas que aún que-
dan en pie. Hace unas noches —el pasado
miércoles, para ser más exactos— el ma-
drileño Palacio de Deportes ofrecía un
aspecto desolado. Ni el Tigre de Castona,
que encabezaba el programa, ni Gómez
Fouz, «Dum-Dum» Pacheco y Nino Jimé-
nez, que combatían en la velada, tuvieron
capacidad de atracción suficiente en los
aficionados, que desartaron, valga la pa-
labra, a la hora de acudir a la llamada del
gong.

nificado el fin, o poco menos, de la ca-
rera del bravo Gladiador de Castona.

Hay varios chavales en España, que es-
tán destacando por sus calidades técnicas
o físicas, entre la tropilla de aspirantes al
laurel de los triunfadores. Uno de éstos es
Gómez Fouz, el asturiano del superligero,
que boxea como un pequeño maestro, y
posee el ritmo, la dureza y la personalidad
de los elegidos. El pasado miércoles venció
brillantemente a Luciano Lafranchi, como
venció «Dum-Dum» Pacheco a Mimoun
Mohatar. «Dum-Dum» Pacheco, el ex le-
gionario, pudiera ser el símbolo de la
fuerza y la potencia de nuestros jóvenes
pugilistas. Su torso, de músculos redon-
dos, se asemeja al de aquel Luis Romero,
que nos aportó el primer campeonato eu-
ropeo de la posguerra. Y, a poco que se
afane en superar ciertas deficiencias téc-
nicas, Dum-Dum puede llegar a la
cumbre de las figuras del ring.

Más de una vez hemos señalado el
mérito que concurre en los organizadores
—Luis Bamafe, José Luis Herrero y Alberto
Pons—, que siguen, fieles a su propósito,
confeccionando combates en circuns-
tancias difíciles. Gracias a ellos, los aficiona-
dos pueden asistir a un espectáculo favo-
rito, aunque luego resulte que el esfuerzo
de aquéllos y el entusiasmo de éstos se
malogre y apague como la llama de un
candil al soplo del infortunio. El pasado
viernes, el programa se desarrolló por buen
camino hasta desembocar en el último
combate, que protagonizaron los pesos
pesados José Manuel Ibar «Urtain» y el
británico Richard Dunn.

Richard Dunn es un joven gigante de
cabello rubio, guardia invertida, técnica
estimable y mandíbula de cristal, como
se denomina a los que no enciñan los
golpes en el maxilar. Había costado Dios y
ayuda encontrar, entre los boxeadores
europeos de la máxima división, uno que
se prestara a medirse con el morrosko,
quizá porque nuestro compatriota sea más
temido de lo que algunos suponen. Richard
Dunn fue el único que no pareció temerle a
la hora de aceptar el encuentro. Pero,
desde el instante en que sonó la campana,
el rubio paracaidista de Halifax se trans-
formó en un boxeador cauto, receloso y
poco amigo de cambiar golpes.

Urtain, cuyo juego de ataque sólo res-
plandece y alcanza cierto grado de efecti-
vidad al enfrentarse con adversarios de su
índole o característica, tropezó con un
enemigo que —al no dar la cara— le de-
sorientó de salida y le superó en la pun-
tuación de los tres primeros asaltos. Me-
nos mal que, en el siguiente, el morrosko
soltó la derecha en forma de swing y
estrelló su quijada en la mandíbula del
británico. El impacto —único que pudimos
registrar en diez minutos de pelea por
parte del guipuzcoano— le valió la victoria
por K. O., y, ¿quién sabe?, acaso le evitó
una derrota por puntos, que hubiera sig-



Atropelladamente, y sin cubrirse, Urtain ataca en tromba. La derecha de su adversario se
le clava en el rostro, pero Urtain no cede en el ataque hasta conseguir la victoria.

Se acentúa la crisis de nuestro pugilismo

Pero el boxeo profesional español está
de vuelta de sus mejores etapas. La crisis
de estrellas de primera magnitud a que nos
hemos referido ha empeorado la situación,
y los partidarios del noble arte ya no
acuden como acudían hace poco tiempo a
la convocatoria del gong. Dicen que están
escalofados, y quizá sea cierto. Por otra
parte, los gimnasios aparecen cada día
más vacíos, porque muchos de sus mora-
dos —los que quieren aprender a boxear—
se aburren por falta de peleas y, al no
disponer de otros ingresos económicos
que los de su oficio primitivo, vuelven a el
desesperanzados. Y así se malogran, para el
boxeo español, algunos de los valores que
tanto necesita para nutrir su debilitada
estructura.

Urge fomentar, desde arriba, la práctica
del pugilismo. Deben habilitarse locales
—abiertos y cerrados— e inaugurar nuevos
gimnasios. Y, sobre todo, hay que multi-
plicar el número de veladas «populares» y
de gran gala. Si los organizadores ac-
tuales no pueden —por una u otra causa, o
por la suma de todas ellas— montar los
combates necesarios para que se vayan
curtiendo las jóvenes promesas, la Federa-
ción Española se verá obligada a orga-
nizar por su cuenta y riesgo, como ya
organizó en su día bajo la presidencia de
Vicente Gil. Quizá la solución no sea muy
ortodoxa, pero no vemos otro modo de
salvar a un deporte que se nos está des-
vaneciendo ante la indiferencia del es-
pectador y la falta de calidad de los in-

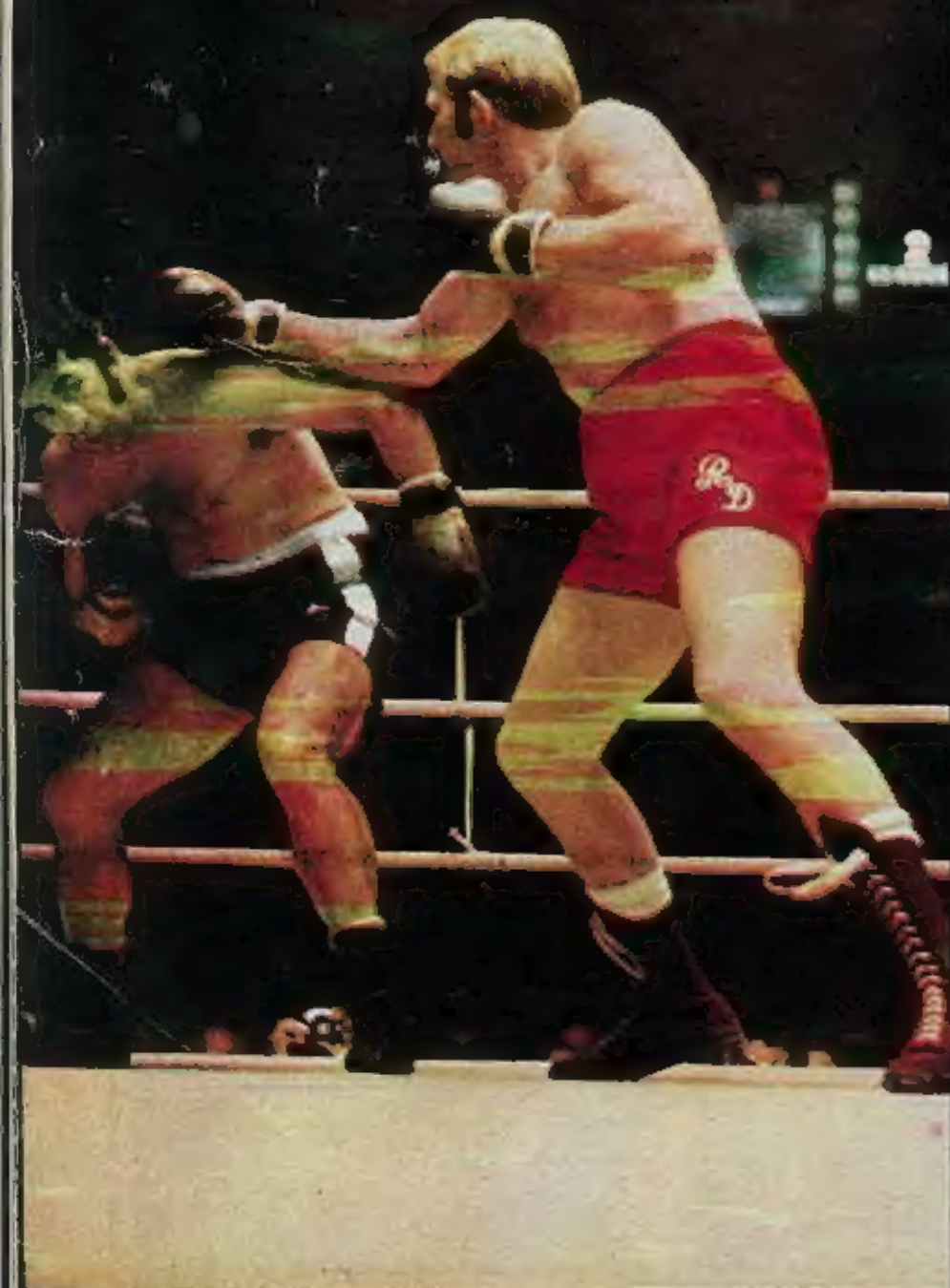


Richard Dunn ha caído sobre la lona. El árbitro le ordena a Urtain que se afije al rincón
neutral para iniciar la cuenta del knock-out.

BASTO UN TORTAZO



Preliminares del combate, dirigido por Lorenzo Sánchez Villar. La pelea no fue del agrado del público, porque Urtain, lento e impreciso, no es ya el «tigre» de otras noches memorables.



Urtain no consigue imponer la distancia corta, que es el terreno en que mejor se desenvuelve. El adversario, más alto y más técnico, le corta los ataques disparando directos de izquierda y derecha.



El pasado miércoles, en el Palacio de Deportes de Madrid, José Manuel Ibar «Urtain» ganó por K. O., en el cuarto asalto, al inglés Richard Dunn. Vean al «morosko» intentando entrar en la corta distancia.

Apenas iniciado el cuarto periodo, Richard Dunn, que, además de boxeador, es paracaidista, cae sobre la lona, de donde se incorporará un instante antes del fuera de combate. (Fotos de Agustín Vega y Javier Gálvez.)